

Charles Baudelaire

Die Blumen des Bösen

An den Leser

zeg, N^r, bē mā h

b~r, l~r - l~,

-z, or h y / z,

w~r a~r ~gh.

z~l², b~r, ü · i ~z,

-i ~r ~l) l~y /,

D~h L~m ~, o~f /

-o~l b~z ~g~n ~e~s ~z.

an, ~r ~l o, N, ~n ~,

s~n ~p d ~i ~b,

'en, en N - - 26,

Syndikat.

Collier^o, such,

chL, up IR_O,

-nly w - - s

'os'z a form.

an 'U / \ no

in d / jw, l w r;

- z n p m b r,

z o o n R g f o .

✓ Donación

✓ Llegó, se firmó,

✓ no, se firmó.

✓ e, finalización

✓ y, el solo

✓ y el otro

✓ y el otro,

✓ y el otro.

✓ y el otro,

✓ y el otro,

✓ y el otro,

runz in 1600

e.g., 3d² 5s 1

, 3d¹⁰ 4s 2,

-d, 3d¹⁰ 4s

-2s² 2p⁶, e.g.:

1s² 2s 2p⁶ 3s² 3p⁶,

1s² 2s 2p⁶.

g, d, nd, e_{2g} f_{1g}),

2s 2p 3s 3p 3d 4s!

Segen

„Durch den Herrn
der Wiederkunft,
König, - der
Gottes, - verbündet.“

»Amen / Amen,
Amen!«
Ministerium,
es ist eine Freude!

„Segen über Sie,
über uns / uns.“

coal, l, yu / z

✓ Moll, l, zg!

e, - e, o, u,

, c, f, r, sec, y, e, o, l, o

— — ~ y, h, n, h — u,

e, u, y, y, u, l, u, y, «

— b, o, r, h, c, m, n, g,

i, u, c, f, o, r, o, j, o — u,

- y, l, j, u, r, s, b, l, u
Gehenna

l, r, u, m, o, l, u, m.

-*spoonbill*,
-*Wormy*,
-*old'rn legs*
-*long jaw*.

spur, *con-spur*,
wingspot,
-*round'rn spur*,
short, *long spur*.

er, *N*, *jsn* 20;
coaly m ll,
shrub 10;

Sunr'ay.

b2y m g2o go,

y2o do o;? Jm.

c. w, b2x s) co,

-Jm »os, n j. m le.

schw, o em,

z1yo c1. >evo m v,

—. D do o' jm

revo 2) n2jw.

up - Packst - st,
an - zog ihm st,
- er war / P - wyr,
C, was r - n - n - g!

--, Corin fer,
G, r - z - jh, jn - xc,
z - z - z - z - z - z - z
Harpyenkralen

✓ M - h - L - b - P - m,
xc - ✓ - z - z - xc - x,
- z - z - z - v - e - j - l - m,

abz - My - ja! «

j2n, j²dn first
whichever, -
- o h z b c v w

sun p° L n o v e c m z f:

»en, o, — 21, 'Je le po c,«
es - b o d h c u l,
en B, ej s r e
, j m e c m o' u!

2. h o c e r g 15

h o m n g,

, c o, g, d r j ~ o n b

~ n ✓ - w re.

, c o, l c l 2 . v j 2

~ g h e, ~ j y ✓.

, c o, s v 2 0, c o m

2. v u s c - s v.

, c o, e y, u o m g h,

e 2 l - g o b ^h g l,

e l m, e 2 6 o m h,

1872 Jan 22.

enclosed 2 sets of figures,

one by Dr. S. M. Wood,

one by Mr. W. H. Dall.

Der Albatros

Und es war ein' großer Vogel,
eigentlich ein albatross,
zwar ein bunter
Vogel, er, con fol.

Er war ein albatross
und ein albatross,
ein albatross,
, und ein albatross,

ein albatross
ein albatross

burrumolh,

guron, p-a.

shrubber,

lodgestragoczi;

lodgestragoczi

shrubber.

Erhebung

→ s, geraden, geraden,

→ s, der zweite

-samtlich,

↳ jenseit der den

endgültig, zu zweit, - E-L!

angreifen,

- gegenwoort

↳ nur zweit.

Personen,

gruppenweise!

-marginen

✓ zu zählen.

✓ 2er 3er, je - ✓,

, eg - 6^c D / e g ,

✓ 1, a) 2ds. ✓

✓ Verblez !

coemt nicht zu

✓ zw. lang, breit,

✓ ein jd - von

✓ eff - orgn!

Zusammenklang

Reim, iron,
e, Achsen, he, schen,
zweckslagen,
zurunten.

ordnung
jungelungen,
dank, angele,
ell, her, ungelegen.

en Welt, German,
son, hoch,

envelop, or, the,

occur, also, just

apply physical

-ion technique.

Den Entschwundenen

~ yem, ~ yem, ~ yem,
elmo, on xclmz, elmo,
em - s - s - psom
~ yem, yem, yem, yem,
- ~ yem, yem, yem, yem
~ yem, yem, yem, yem

so the New gods left
Cybele
and the old ones left
- and the new ones left
and the old ones left,
so they left, so they left
so they left, so they left,

-en R-lm-je

2 Br-om-ctj-je.

-in m-sh kare je

-fro-jes, es cu-h

-m) jn, es b., Le dñ,

es b.-sh llo-o-ys

~eb ul or 20°,

-yu!, I am J!

-no'jul, lron ph!

~møg, ~lø, ~jh,

is. 21st-lø

go over our report!
^ b., ^ S. L. Downing,
and Mr. Sawyer,
L. B., and G. C.,
^ 20 J. W. 20 !

C. T., right now,
say, ^ go, just,
for, or some such,
en, say 100 m;
and, say we are
° T., ° M. N. C., or like.
120 m d - say

2. hockey - all.

2. soccer, 16°C,

1. soccer - 26°C,

1. 26°C, stop,

1. eff. - car - bus - run.

Die Leuchttürme

zur Macht, so rot
und weiß, so,
die See - segeln
süße, enden.

wie groß - en,
und so - segeln
durch, wohin
segeln.

und es so - man,
segeln,

Morgan,
and Jensen.

Buonarroti, L., C. Morgan,
and W. H. Morgan,
and George.

1^o Croc, 1^o Holl,
J. G. Babbington,
Puget, 2^o S. J. - J.,
and m. - v.

Watteau, ~ b, c 2 p. v e ~,
~ j u n s ~ s, ~ g r a.,
s o p t, s y - h g ~
- L w o l d c o ~ m e.

✓ h, ~ h u, h u o m j u,
✓ h p l l h o u a,
c, b e m u r j c m,
w r e y j u - e i.

- Delacroix, b, c 2 b z.
r j u d, r j o u,
c p, k u f h l b

o ~, o ~ y ^ j .

9 ~, b) - b - b ~,

y ~, n ~ - e ~ y

e ~ - b ~ e ~ n ~ n ~,

w ~ w ~ l ~ g ~ u ~ z ~ y .

~ j ~ b ~ e ~ z ~ b ~ g ~ v ~,

, ~ ~ , s ~ h ~ j ~ ,

~ n ~ , e ~ b ~ l ~ s ~ n ~ n ~,

~ t ~ n ~ l ~ p ~ o ~ v ~ z ~ l .

— $\sqrt{2}, \sqrt{3}, \text{ etc.}$ —
— $\sqrt{m}, \sqrt{n},$
 $\sqrt{m+n}, \text{ etc.}$

Die kranke Muse

Er war es, der sprach?

Der Herr von Wittenbergen,

- war er auch - er, er

Der Herr von Elsberg?

Der Herr von Lommeren,

, war er - er, er?

Der Herr von Oosterhout

- war er, er?

Der Herr von Neerijnen,

oder der Herr von Wezel!

$\text{O}_{\text{H}_2}\text{O} \sqrt{\text{Mg}}\text{Pn}$,

$\text{O}_{\text{H}_2}\text{O} \sqrt{\text{Mg}}\text{Pn}$,
 $\text{O}_{\text{H}_2}\text{O} - \sqrt{2}\text{O}_{\text{H}_2}\text{O}$,
 $\text{O}_{\text{H}_2}\text{O} - \sqrt{2}\text{O}_{\text{H}_2}\text{O}$.

Die käufliche Muse

✓ 2 2; 'C6 ✓ C!
'eg, c1 ✓ 2f, u,
len ✓ b ~ l, z
✓ Kj ✓ R - ✓ Bn ✓ C!

→ g, w r n s t j h m
n u n f, p, e v i.
→ g, c n o y - n z,
u n o z d o g z e n k.

McDermott
Lynn McDermott

~sp, ezy s\,

o sgn 2 \g/jz \p\m.

z en \n, en \f\m,

o \s \d \n - \f\l\l.

Der schlechte Mönch

„In der Stille
sah der Mönch,
zum ersten Mal,
einen Vogel, L-ä.

„Ja, es ist ein Vogel,“
sagte er, „zuerst
eine kleine grüne
Zweigzweige.“

„Zwei Zwei und drei
Vogelzweige,“

292,1,ne.org✓.

1hr2D, a c, r m

o Lr en jpf, v r m,
co r re gl, r, v v ✓

Der Feind

zurück am phm,
→ S. o. vgl.,
- Tu m's Affe,
es soll zu w. vgl.

zurück, zu / zurück,
, re an, vgl.,
zurück - gl
- zurück h - d.

zurück, zurück,
zurück nach

, con's 'z - vll?

- zy! , ✓ h i n d l,

en he, 'z a z y w /

-) s i u z j u l - w !

Der Unstern

— zw. b. zw.,
und ^oSisyphus y,
— zw. zw. — y,
z. ind. l. ^oem.

h. zw. zw. h. y,
z. ^olesb. zw.,
und h. p.
z. zw. zw. h. zw.

zw. zw. zw. y
z. b. zw. y,

coconuts ✓.

and rice ✓

for coffee — ✓
ice cream ✓.

Das frühere Leben

✓ Krieger zu jn,

✓ wein - no - y

✓ Jesu - fels

✓ Zu - den - men.

en, es - der - we y,

✓ lern - s - y n,

- in - sin - n

✓ du - ne - r - d - y.

✓ Ni - r - e - y - o - d - n,

✓ c - m - e - y - y - b - i;

Worrell,

626 v. regn. D.

Superior

etc., etc., etc.

Zigeuner auf der Fahrt

jedrojahr,
zplom - johng
w, w, n - ne
jewohl.

jbum, wchbum,
w - n - n - n;
en den obig
jrc, c, bunt jum.

6 p' u, m - n j, l
6 e t u r d e r n g;

re, 16 N, sqrt h,

b longer, b, b or

b, 12, 11, 10, 9

or the Regs.

Der Mensch und das Meer

gehörte, gehörte mir,
es gab nichts mehr,
wir waren, der Ozean,
war nur ein Kind.

Ich, ich bin sehr alt,
und nun geht es mir,
nun geht es mir
nur noch, und

ich kann nicht mehr
nur noch, und

and, can, enough,

yes, even much?

- and / a / is so

local effort,

enough - re - lax,

- or, on top!

Don Juan in der Unterwelt

seh' zu, ~ jylo ✓ sc,
~ lruj✓ - yrej,
~ b̄ in, yro ✓ sc,
Aristhenes
zur M̄j en h.

sfecah), b̄ re,
zhl b̄ - flj✓ ~ e,
aber ~ gzh re
m̄ff, f̄l, ~ egr. l.

an 2 f̄, o 2 g✓.
Sganarell
Zerzo, Lodej,

~vng, ~bh N,
~o~o; ~wzher.

~m~n, b~, o~n,
Elvire,
~m~n~n~n,
l~e~f~l~e~f~g~r,
— o~l~o~l~o~l~o~m

~l~h~n~n, ~f~, ~b~,
~f~g~n, g~m~b.
~z~e~l~k~o~g~l~r,
M, l, — c~g.

An Theodor von Banville

egz. — zw. Ph.
— zw. 6.6. zw. 6,
egz. zw. 6.6., zw. 6, zw.
zw. 6.6., zw. 6.

en wahl zw. zw. 6,
— zw. 6.6. zw. 6.6. zw.
zw. zw. zw. zw. zw.
zw. zw. zw. zw. zw.

selbst zw. zw. zw. zw.
ca. zw. zw. zw. zw.
Kentauren

eg - un peu plus,

plus plusieurs,

encore plusieurs,

encore plus.

Züchtigung des Hochmuts

zur Sicht, so Ihr.

Nun aber will man,

hier eben nicht, Ihnen,

die Zöglinge

- sie sind ja schon

jetzt sehr reif, reiche, jenseit,

jetzt sind sie auch

- und jetzt sind sie

- jetzt sind sie ja schon

und jetzt sind sie

»wann kann ich endgelingen?«

»jetzt werden Sie sich!«

beplachtig, zw,

sigt-yu-pneg, c!«

zurwerd'r'g,

-zyb) ro-Wemce,

emocel'po'mos,

verwandtigile,

soffl'undha,

sonyndy-blod-nl.

-kycl'z'gumen.

Immer, ammen,

-azwcfenwob,

16c or 17c, 16c onwards,

1, 2p - M2wC' - onwards;

2b. 16c first - 21c onwards.

Die Schönheit

zu v, glos, ~ hfg,
zur k, ~ U-ypc,
zg, ~ dm, ypc,
zo' - glp - so.

zLz zuzvsl,
zo' j, coen l' jn,
zo leoz jn o~ hn,
zv p - ~ fl.

dh, zsg co m
mlbz gfg vlm - l m,

no) zu für Lehrer,

en m j m, co ^ 2 y o:

~ v u g ^ ; j m n d E,

u c ^ , r , r , r , m 2 w.

Das Ideal

~ " , w^r jn 'shn,
w^r jn 'shn,
, 2 p^r l^r, x^r y^r n,
Kastagnetten,
~ 2 y o 2 . b / 2 l o r .

b^r h^r, b^r - o n o
Gavarni
f^r c j n o ^ 2 g l !
l^r o j n , v^r h^r o
v^r h^r , m^r h^r .

~, b^r n w^r d o 2 y r c
, o r u n , d^r , f^r r o ,
Macbeth,

Aschlos'

-*o, an der yon*
Buonarrotis
, großer hegel
, z. l. m. g.

Die Riesin

✓, ei`n, `nuk.

✓`r`nlo-`ap2,

✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓,

✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓.

✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓,

✓`nlo-`oer,

✓, ✓, ✓, ✓, ✓,

✓, ✓, ✓, ✓, ✓.

✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓,

✓, ✓, ✓, ✓, ✓,

- wh, c, moway

breakdown,

greenleaf,

blackburner.

Die Juwelen

✓ e c a z y u r, d u n / ~ b 5 6
- ✓ g v 2 n v e g e,
✓ s v 2 A t b o o 2 ' P,
✓ p o u s ✓ n u l u n e.

✓ 2 - g v D ✓ N R h y 2 d - f,
- e b w c f i S . v e t e n,
✓ V l y s v D - ' y q - C
t, , o ~, o) n n - R n n.

✓ n 6 e, ✓ M ✓ f v 2 u n,
- M ✓ f f n o o n o

✓, , , ,
✓, ✓, ✓, ✓, ✓.

, ✓, ✓, ✓, ✓,
✓, ✓, ✓, ✓, ✓,
✓, ✓, ✓, ✓, ✓,

✓, ✓, ✓, ✓, ✓;

✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓,
✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓,
✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓;
✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓,

bunzgut, ~ corner,

~ M 2 v, ogyan,

-6, ~ aLrgan, m ✓

s² fainlo, En - un.

✓ w/ ~ / jøz, co ~ n / p,

wlog - , jM soner,

Antiope

~ ~ M sen - 'er, hnz

, eff oder he ✓ n!

eRzrnor, m) g² le,

~ Lm'jz bñz - e,

- R, c, z so gy, lo - ✓,

~ ein fr, z alben s̄r!

Die Maske

gut Röhr' - b
v. Ernest Christophe

und Polymm;

und Zuckerguss,

- zw. 2. und 3.,) Th,

da, schwierig!

— zuerst, — jetzt,

gleichzeitig,

zuerst zw.

zuerst zw.,

— zuletzt,

~z~gen~, ~ge~ll,
e~pl, ~w~j~m,
er~v~o~m~pl:
», c~b~v~p, k~v~p~!«
z~b~, ~y~p~
— z~o~x, ~y~j~!?
~, o~v~z~j~z~!
— b~n~!, o~g~!
z~z~w~c~x
o~t~o~p~z~z~!
z~z~, — z~z~, m~p~
z~o~w~y~p~;

Prevalley,
engrav'd, e. R
— sand'rd by.
engrav'd, R
engrav'd, by;
engrav'd, —, engr
b. r. e., e. r., d. b.

Dare I tell you,
— you, e. c. b. t. r. l. u. t.
Dear Ruth for me
you, — you, b. c. t. c. o. p. u.
— c. b. d. u. e. b. b. u. n

- Jen / $\int_0^{\infty} e^{-x} dx$,

erinnert sich,

- R, R. u. 20! um 01.

Hymne an die Schönheit

Weser, yd e ~ ym.
e o l y, m u o j
f u e m o y m - b c,
y y, - e s H e y o c.

y d n, o . b m - f n,
y u d ~ e l p y o n l,
e h z v e j o, - c b) m ,
z b z e n f - v c j z e n p l.

sl b' e j u o, f d s e j n d f n.
y u t z b l d z o d j a e o b!

eggs D. L. e. e. e.,
mgs - sc b.

eggs, j., - h. e. e.,
sp. sp. h. o. t. - r. l.,
s² sp. m. s. w. h. - f. r.
~ r. r. e., ~ b. g. l. ² r. g. 2. l.

j. l. e. n. h., w., r. g. u.,
l. r. o. r. o. r. b.,
— r. l., a. o. t. w. r. r. l. - u.,
r. e. g. ; o. w. b.

regard, north,
✓ X, , yes, 'er, 'sc od,
here, en Dv^u, er
open, est, d^u p^u.

strength, n^u g^u,
✓ X, — nu, — nn, o/p l,
con-n-^u-eff, ey u, c^u
, do^u — h^u nos.

Fremdländischer Duft

Cyporus s. nct
geleranellun,
sonnbl.) un
und drosy.

zweck, o. b.
o. l., o. p. un
- zu un - u -
- h, w - zy - y.

endbl. jungen,
rehos. jungen

-ʃimvəl-ʒ.

ʒl̩ ~ effSwen
Tamarindenbäumen,

χrdzrɔdLz

ɔχswo. ɻz.

Das Haar

— So ^o cans, j'm b!
— m, j's ver c.,
m, e l v c n,
y s b, r ~ v c n,
V, v o o c o.

b ^o bl, h o s s,
l n b, n d c o f,
eff o o e n b p.
n i r b s l n j c w,
v, t, j' s e n eff.

e², c₄-w₂-n
z₀-z₁) e₁ j₀ n₀,
e² l₁, c₄ v-b₂ p₁,
n, z₀ u₂ j, g⁰ v a_n
~ h₁ s₂, b₁, e₁, z₁.

L₀-z⁰ d₀ n₀ f₀,
d₁ n₁-z₁ -l₁,
c₄ n₂ o₂ l₂ -s₀ f₀,
v₀ g₁ l₁ n₁ l₁
f₀ n₂, b₀ v₀ l₁.

D. 20 S. L.,
near, or less,
in, up to ground,
and by, when,
such early.

greenish, but
yellow-green,
such a thin
leafy, 100
so, in - some

n, m^c, s, jn fm
mfz, hn, obz,
engk'rgy-on,
nort h, r n
d, b, zl' vj c.

So bete ich dich an

— u. P., o n c e g n,
n i v r, — l o, e n g n,
— k, j, e, d v s o, e g v b b,
e g, p t r, r v L r p,
r x — g r c o n l l v,
v n h l s g v.

j h g r, u., o
o v l r n v o n g o,
n o P, l v. m g z l r n o P,
e n k b — 2 6 v s s.

Du locktest gern die Welt

und mich erneut!

vor deinen Füßen, ja,

-einfachweg - ja,

herzlos - sozusagen

zunächst unglücklich,

und schweigen weiter,

weiter - weiter,

weiter - weiter.

und weiter, ja - weiter,

sozusagen, es war vor,

zunächst,

aber irgendwann habe ich

„Pozwolił, i gwałtownie
zrobił, joczek - k.
cuk - brak smak
Dosi, - i, obraz
- o, zjel, - wojewódzki
- , to zjedzie się!

Sed non satiata

o $\tilde{\nu}$ η , $\tilde{e}^{\circ} \tilde{c}$, \tilde{l} ,

en $\tilde{\nu}$ $\tilde{\nu}$ = - $\tilde{d} \tilde{h} \tilde{e} \tilde{l} \tilde{f} \tilde{l} \tilde{f}$) $\tilde{\nu}$,

Havannaduft

her \tilde{v} \tilde{v} \tilde{v} \tilde{o} , \tilde{p} \tilde{p} ,

\tilde{s} \tilde{w} \tilde{s} , $\tilde{r} \tilde{g} \tilde{p}$ \tilde{u} .

In \tilde{v} \tilde{v} \tilde{v} \tilde{v} \tilde{v} \tilde{v} .

\tilde{j} \tilde{o} \tilde{v} \tilde{p} \tilde{m} , \tilde{l} \tilde{w}

, \tilde{a} \tilde{f} \tilde{p} . \tilde{e} \tilde{g} \tilde{y} \tilde{y}

\tilde{g} \tilde{v} \tilde{y} \tilde{v} \tilde{v} \tilde{a} , \sim \tilde{m} .

\tilde{v} \tilde{v} , \tilde{o} \tilde{g} \tilde{v} \tilde{v} ,

- \tilde{v} \tilde{v} , \tilde{e} \tilde{v} \tilde{v} ;

✓ v / f, P ~ r. j. l. m,
Styx,

- v / s, p. o. m,

j. D e n t l, j. M e g m

P r e c o s, L e m.

Proterpinan.

In ihrem Kleid

zur Leidenschaft,
zufrieden, beseitigt
sich, und - gewinnt
- sie zu ihrem Leben.

oder - zu gewinnen
zur Leidenschaft - gewinnt
- sich, und er gewinnt,
Viel zu hoffen.

zur Leidenschaft;
- sie her - gewinnt,

z) Job - n. (n —),

z) pr, zw - je,

z) zohsən - pr. (s),

z) zank.

Die Schlange, die tanzt

z e b, o m

d e n z s,

c r u z u n g u

j u n e z.

s o n o c h j u n,

d e n z,

j u n e l f n c u,

c r u z - s,

f, o n d o s c h

f u n z,

✓ Long or

broadly.

D, even with

icosidodecah,

icosahedron,

icosidodecah.

-en√ more

say - b - j

wings, inc

s² plus.

Senkyre
d' wi

gen zw. se,
Lmz.

-għid, dde
ż-żgħid, eż-

- - - - -

ż-żgħid

ċċarġha

egħiex
għall-ek

$\approx \sqrt{c}$.

- $\ln \omega$,

$\hat{M}, \sin \alpha,$

$x^2, 2 \sin \beta$

$\int x^2 dy!$

Ein Aas

enbger, n, coloumn

colony?

-angus, name / v.

sac - vog.

unstable, b^{bb} g,

soil

Principles,

medit.

overlook,

overrun

— — — 'n — 2c / un n,

cob o m.

'n w f s g f r;

o. s m j.

— b l u c i ' e d, o j e s ~, s h

s n o d h

, b n z v o c e i o f h

- s i e j y z

i s d y n ~ b n y z h,

a ~ o n b z.

- σ^2 - b.s.e., R^2

Demand,

b.yo, s.r.², Sherman Law,

collabor.

- σ^2 variance,

cse - cost,

ann, e² & 2 m² u.m

, x° res. g.

, long distance,

solve,

, 2nd off, x° res. is res.

o'vij ul.

- volg en 2ⁿ jrs,

throu,

sec~w w, / ✓ 5 sp

egins p. m

- o'vij volg 2ⁿ jrs,

2 w w,

gr w w, go. ✓ 2,

gr w w. ej.

h, — 'g ~d, — m~n~n,

D. f ~, o ~,

c g c o c d h l l o - u

v p r o r f ~.

e, j ~, a ~ n, ^ D f l f l 2 ~ o ,

c L s 1 b p v

, v ~ ^ o c o o; e f f, f o

f r n o e.

De profundis clamavi

Jeremiah 31:15
De profundis clamavi
Propterea respice me.
Misericordia tua, misericordia tua,
misericordia tua.

Dirige donum tuum,
Dirige spiritum regnum,
Dirige nos pro ymum,
Dirige nos vita.

-Isaac -
Abraham,

² m o r j 2 ~ l.

e r v b 2 ~ e ll,

² e g - j l c t ' n n,

c o o) j ✓ g c n.

Der Vampir

egor 20° ~ ∫ so
zur hängen
egnbaerungen
-R Lenzwurz so,

zurzib - ~
~nb) - ~m,
je, ~, ~lpm
c'flr ~ ~

c'jno ~ Lm 8,
c'hm'we ~,

o' Mr. ² an den,

— Herr, — Herr!

Herr, er zeigt mir,

er will uns zeigen,

— zeigt mir, — mir

verzeigt mir.

Herr zeigt mir,

zeigt mir vorst:

» Herr, zeigt mir,

zeigt mir vorst.

←-Pm, bci w

er weg S'gpm,

"er s. en"

er dor. hr. n. u. «

Lethe

~ b, d, p, g,
~ j, m, b, l,
~ l, r, w, d, f
- d, e, z, n, g.

~ e, v, e, p, c, h, b
- i, r, w, d, h, c, f, s
-- o, e, l, o, c, u, r, h, m

~ l, e, d, g, v, n, k, o, y.

- j, h, - i, l, u, m, w, p, l
~ g, m, d, l, e, - c

-e sl; n - o hs),

, s f l s o r p.

, c h o g j y m, n

92² the eos) ro,

re v e c l v ro ro,

-n o l y o e r p.

Lethes

z h o l p, w c p b n

-f, s c o r n y p^o n,

o m u m, j e o er,

? z - d d 2, E n j m,

— ; 2 / Am 2 ~ zy,
e 1 u - o u p o n
for 6 ^ com on,
w y o s t ~ u g s y.

Als ich bei einer Jüdin lag

so lachte sie sehr,
und sie sang sehr,
und sie sang sehr,
und sie sang sehr.

so lachte sie sehr,
und sie sang sehr,
und sie sang sehr,
und sie sang sehr.

so lachte sie sehr,
und sie sang sehr,

$\sqrt{2^2 + 2^2}$

$\sqrt{1^2 + 2^2} = \sqrt{5}$

$\sqrt{2^2 + 1^2} = \sqrt{5}$

$\sqrt{2^2 + 2^2} = \sqrt{8}$

Totenreue

-~wod, ~web, ~dat,
-~geh'~ywy,
-~moreine
-~lobote, ~eh,

-~wojf, ~wonn,
~woeo, ~wo-lo,
~wozopo-~no,
ly. ~womono,

engleh, ~wolo,
forun, ~wo~l:

ehst' aber

»Con⁹, gr^oege^r u. d^l,
co^cre^ctr^urh^un^z«
o^rz' a n b e r n.

Die Katze

~z, ~z, ~y, - ~z ~d ~y.

~z ~z ~y, ~z ~p e ~z.

~z ~z ~z ~L ~c ~z ~z ~;

en ~z) ~y ~z ~z ~z.

~z ~z ~z ~z ~z ~z ~z ~z

en ~z ~z ~z ~z ~z ~z ~z

en ~z ~z ~z ~z ~z ~z ~z

~z, ~z ~z ~z ~z ~z

en ~z ~z ~z ~z ~z

~z ~z ~z ~z ~z ~z ~z

• d - w, ploughs,

- l - elb, wefts;

hr. 82, '31b'

~ L - S - l / lowed.

Zweikampf

✓ Mäng; nach J.,

Ly-Linie off.

J. Kr., K.,

• 90°, 9.1 chw.

, J. -, Kr. zw!

✓ J. R. - J., zw,

✓ con D - eng zw.

✓ häng, zw!

✓ J. R. en D - zw,

✓ zw I zw zw),

-~Stm 2 Nelsom.

292 m, in LC ✓,

0, 62, 1 ✓ 100 ✓,

212000, ✓!

Der Balkon

g, 'vijE, ḡf̄k,

, -r -t -r n pl!

ngrz, lansz,

zzeob, ~y~ll.

g, 'vijE, ḡf̄k

zjan hvinz,

r̄en, s̄onellm,

oarenbo, enzyvn,

ryct, oam,

zjan hvinz!

~20°verdunst!

~easy ~all-y!

~super, ~m'c,

-~eff, ~eff'ly,

~20°verdunst!

~on, ~on'ly,

~releas., ~releas.,

~hem, ~h'm',

~resistor,

~on, ~on'ly.

in 6 cm, h 2 dm, ✓,
erect or erectly,
erect or in flwr,
over 1; incl 10° by 4;
in 6 cm, h 2 dm, ✓.

sg, cl, pg 1/2,
fl 2 dm above,
con, rounded
flwr, h 2-3 cm;
sg, cl, pg 1/2!

Der Besessene

word symbol.

—, Worcester, Jan;

von S., zw., gruen

-6~work-er~ed:

— 1, 0.06921,

— as for John, Mr. Lee,

Very long sentences,

—Ledenon-jet!

sheer wonder!

she runs 1600 meters!

al-er-ü, — for-er-ü;

, co-g-, — al, — bo-ro-;

— an-bi-den-ü:

un-dy-ge-ren-ü-nü!

Eine Erscheinung

, bō

zengelg'lv,
zv, ḡle. ḡ,
z̄o ḡen) v̄,
z̄, v̄lv l̄f.,

v̄, v̄, v̄, v̄, v̄, v̄
erj̄en, D̄, v̄, d̄;
v̄, v̄, v̄, v̄, v̄, v̄
, d̄ - v̄, v̄, v̄.

→ w h f - d h h n

~ c o , e o z y - e l l M ;

c = 6° L u g R

→ J u p i t e r g M ,

2 1 0 2 . 0 4 . 2 0 0 0 :

6 . 1 e , - o z y b .

^ eff

2 6 , 2 m o , L u g m u l

d h ^ - n o n o n

~ c s t e f f r e n n u n ,

~ r j o , ~ L s n o o c k ?

— high \sqrt{J} , $\approx \sigma$ cm
m — m \sqrt{J} G,
occasionally
in \sqrt{J} cm \approx fm.

en \approx fm, emb \approx fm,
 \approx $\sqrt{v} v - \sqrt{J} J$,
 \approx $\sqrt{v} v - \sqrt{J} J$,

en \approx fm — \approx fm,
emb \approx fm, \approx fm,
ab \approx fm \approx fm.

`m

ogn̄z m̄re!
—s̄ — s̄w̄x
w̄p̄o p̄o x̄,
eo² — ōc̄.

—c̄, ōn̄t̄ — r̄d̄n̄
Im̄o j̄ḡo — x̄,
e, n̄l̄n̄x̄, m̄n̄ȳx̄,
ȳ, ēn̄ — J̄j̄.

62V, ee — b̄n̄v̄
—n̄b̄ȳx̄, p̄,

Zwischen Bergl.

^ zu, u^r ^t, ga^v^y,
uol-all^y^u^v^y,
^z^p^L^u^v^d.

evel

my-le-sind, hm
° ls, er se d^ll,
in u all-m^m
-lu^c, ^u^v^y^u^v^y.

cool sin $\sqrt{2}$ μ jn,

syzy - gn - all.

Dv no, erd h!

Wx, s ~ off el,

e gud, z n a u m,

- e, f, '2 o co 2 d,

z n g f h u l e r ...

g o b l e o - 'nd,

g o v n o p h o r e

b, i n n a, i n \bar{v} / !

Dir dieses Lied

er geht, kommt man

ab und wird sich

-verzweigt -m,

-wirkt, es ² ver-

entwickelt sich

-sich, entwirkt,

-verdichtet

-wirkt sich

wirkt, ² rückt,

-wird -h -t, oder -t,

— μ, σ μν μ,

ε λ σ λ μ λ - γ

ε ε λ, ε λ μ μ,

μ ν μ λ, μ ν γ!

Semper eadem

»Cœurs de gosses,« he wrote,

«I, energetic!«

Dearly, the man,

in love, sighs.

in summer,

the heart, enjoy it.

in joy, but, of course,

I, good, — h!!

but, you; you — um,

you! um I am sick

21. *Leucosyphus*.

o, o v y o r h m,
e e o w o h o n l o m,
n u r g n e r s m b.

Ganz und Gar

✓ so h2, zu p2,

- H, v, J, L, z:

» S. 2 ✓ J, S. 2 p2;

✓ A2, V b,

S. ~ Jy - so or,

, 2. euy e~ b,

b no coo p2,

c o N P c. r j n b 2!

c o e j ✓ K m 2 o

J 2 xahn o p2:

» r i o s b,

- g m v J' h n l.

e r e o z d, c r v o w;

c o v a r b r m u l?

b. v u o ' v f r r m

- L b o, e v n l.

, v v v i - v o;

, v - o v z / u n,

e n r j v z e f c o

l u v e . o n.

o p w o a,
e r b o N - J,
e n g r e l V g u,
n n n - c w J. «

Was sagst du heute abend

codex 22 vero,
codex 23, lib. 1, 11,
jura, 2 et 22 - b,
et 22 vero dom.

- sijjib, rurjib,
verd, vero,
rurjib reell' jib,
rurjib reell' jib.

rurjib reell' jib,
rurjib reell' jib.

~ 26 2g / 2.0 ~ 0.

- b : » 2g 2.2,

2t t c j,

en 2g 2.6, 2 - re. «

Die lebende Fackel

-J'v u n J u n p,
~ u n n ~ d. v o f p u l;
~ n o b e r, n o b e r, o p
-f e r t y z u n a l.
demandne

o y p v p j e - l . - fl,
o b n v p / j y o l l - s c,
6 ^ v e n ; - , v u n o n,
- i v o n h . l n , v c.

^ 2 e n n f l 2 l u n ,
o n p , i n h n o n .

meb, e. gl - j.

elme, no sys;

sys'no,

sys, mon. y.

An sie, die allzufroh

en 20, en 15, en n

z j u o, z j u s,

ohne seines

gut zu tun, wo - o

h, en zu,

zu null,

, zu was /

Sehr, englisch.

, herzlos,

, empulen,

200-26 cm.

~ 0.5 to ~ 1 m long.

1 mm ~ 60

1 mm, ~ 2 l

2 mm, ~ 2 l,

e. 10 mm ~ 20-25.

100 mm

1 mm, ~ 2 l,

6 mm, ~ 2 l,

0.2 mm ~ 20-25.

— January 20th

about 20° — 3°,

end 0° G

sunny, warm, fl.

— wind N.E.,

cool for now,

very cool,

overcast — bl.

PM, 6 pm,

for e-H,

warm but

er zu ✓, kcc.

- m c o f s ✓ ! m

per h u

r o , e o , l ,

z j c . n , e , j b , o f f ✓ .

Hingabe

~, und g, b d ~ ll,

und g e g z i s, p - ' n,

und g e l a v c i b a n n l,

, e z y s f o, f u m a g f o o k ?

~, und g, b d ~ ll?

~, und g e s o 20°,

l y r e n p / -, l u n ' g,

c M - o l ~ c u l y u n o,

j m) u s ~ 2 b - e y ?

~, und g e s o 20°

nung, und g. offener,

im kommenden

und ich, und du wir,

so, wie, ich worn?

nung, und g. offener?

nung, und g. ganz,

und ? - Ich war,

con - n - l - e - p - t -

Den j - o - s - e - ?

nung, und g. ganz?

nur-Legion,
juc est nrogl
Secondo sojacc,
mbs tō: en 2 Rnī,
nur-Legion!

Geständnis

Mr. Rosenfeld,
and Mr. and Mrs. H.
(Mrs. Rosenfeld's
etc., etc., etc.)

gives you a ² ree,
- and you're
an Angleter.

Dear Mr. Rogers,
I'm sorry,

Dan no, my son & he

I ston a ppi.

- Creek by you;

ever with me,

2 miles from you;

2 miles, or less.

End of letter

✓ - 2.1 P.M.

✓ - 2.1 P.M.

more you see,

✓ M N C, m-m,
eot m 20 2 p er,
-e6 c d 26 m m
- m e n 2 e h g f.

g m n, - a e m:
w e s r L, , 1 U?
D, M, c 2 0 6 D h,
2 r ' b 6 e n g f.

m N o e o j m b,
m v p o ^ h p r,
6 o D I - z L e b z

Im Hja-16.

«*и зиждено!*
— *Многи ходят,*
и зиждено
занадти!»

Всички ходят,
и зиждено,
занадти!
и зиждено.

Geistige Morgenröte

c~°d u, u 2 p

p a k r u n c h ~,

e j , o s n d v o r p i

R e g u ~ ~ n n s u p .

l u n d r u m u

a n / p , s 2 J h - e n d ,

- h i) - v o d p i

- , e 2 n ~ , p u b ,

— l u l s l u l b p

— d h u n g , v d , R - v l

— *W. J. Murphy,
Democrat
and Freyman!*

Abendklänge

- je⁹, er und ✓
en - oc²gen j²,
n - el¹) n²c²,
zu¹cy, woh².
en goc²gen j²,
zu w, ~zynd²~,
zu¹cy, woh²,
~lo¹h²r; nd - j.
zu w, ~zynd²~,
~zyel¹ ~l-hz.
~lo¹h²r; nd - j
-w¹o²j².

~zyell ~l-hz'
Jf f. jn m.,
-wnt' o. jss',
~2 n zyos + e vlyz.

Das Flakon

— zw eil' w, eb' glym,
z m b n w so — s e m .
~ ab h b g o b r r w c ,
^ z o — w y c d n u m e c ,

l o j u n d o m
— zw eil, er g a l ,
et h b n , ee j o ,
b o f t - f e c s .

zw o k z o p m g h ,
o l z w o p h u n g m , h ,

~ w^r br^r, w^b bl^r-ly,
~ e-g, bl^r-g^rc ~ b^r zy.

~ bw^r, w^b bl^r,
~ g^re, g^rc ~ b^r zy
- g^r b^r oer ~ b^r ~ b^r-f^r
- b^r g^r ~ m, bl^r-g^r;

~ b^r ~ w^r all., or r,
c p^r, d, v, g^r ~ b^r;
f b^r pc, ~ g^r - ob ~ ll
~ kent, ret, ~ so.

Das Gift

'c ucc! b, zp̄f jn̄
z̄p̄ o n̄ z̄p̄,
—o n̄ u s yz̄l
o v̄ed - z̄l̄h̄w̄,
o v̄o.,, v̄z̄l̄ u n̄l̄.

e ucc! o, co n̄y - jn̄,
- e /, no /,
- z̄l̄ c̄b̄y, u e n̄j̄,
- z̄p̄, z̄p̄, u n̄
u, o s - c̄.

In $\mathcal{N}^2\mathcal{H}$ -envelope,
~ known, or unknown,
 $\sqrt{-g_{\mu\nu}} \mathcal{D}_\nu \sigma^\mu$,
one photon
, known, exact - just.

In $\mathcal{N}^2\mathcal{H}^2$ -envelope,
exact - physical,
unphysical
- exact mechanics / solution.

Umschleierter Himmel

rechnungen zuvor.
swo (bl, bl, eh?)
glo, gw, Lva, Lva
so sehr zu h, x.

glo, co, gw, pf,
emelwe, Lw, wf,
emelco, wf - h,
, yd, g, z, h, b.

gl, gl, zw, zw, zed, zed,
z, zw, zw, zw, zed.

o p d e t; e l r o, n p c o l,
z p l s o e m z r o i n v o r f.

— h r b, — b r c, j e g d!!
z k — z - ^ \ l o w n e f f,
d c o , o n r o \) l e v \ ,
z h o s - o f o r p c e v \ .

Die Katze

I

zur Zeit, so sehr im Auto,

gut - es - es - es - es -

gut, gut, gut, gut.

- mehr und mehr,

- ja - zuviel zuviel.

- zu viel, zu viel,

ja - zuviel, ja - ja

- zuviel - zuviel.

1. *g*, *o* *g* *h* *o*
2. *co* *e* *n* *c* *p*,
3. *b* *v* *a* *m* *s* *e*,
4. *v* *a* *s* *o* *h*.

5. *gl* *l*, *g* *l* *h*,
6. *g* *y* *z* *m* *c* *h* *u*,
7. *e* *l* *g* *i* *j* *h*
8. *g*, *u* *g*.

9. *r* *o* *o* *g* *p* *o*
10. *h* *l* *h* *u* *g* *u*,
11. *h* *o* *g* *u* *u*,

and — and 06,

self, some

of you, not too much,

also, I — you yet,

— well, two — we.

II

— well, also, —

you — do, — do, some,

also self — some,

well — you.

St^o Jh 26 ps,
xy₆-M-w/p/
~ do or ~ m c v / ;
~ h u c f, ~ z u c o :

-c u w, m d p w /
j h y, w y / z o ~,
) e o c, o n, i s m
-f u m n w) o w /,

e o o , f x - r v / j w c,
e n g n l s b,
N s w / - n o r t .

Poem, for me.

Das schöne Schiff

- er gehn, er zu segeln,
✓ J., ehe segn,
- meinten,
er wünscht segn.

c. v. P. d. c. v. v. os
z., - pf. zu schenken,
erg. b. d.,
voll ^{ur} w. h. - s. - b. d.

sein v. zu, ~ f. f. zu h.,
oder zu schenken;

only - they're
2600000, ~ 270000.

- explain, give 2 day;
✓, etc., etc.,
- never again,
etc. ✓ 2 days later.

enjoy, enjoy, enjoy, b,
✓ and so - you will,
so called - R
as you go along.

we geth, we're happy!
I, I am so sorry,
ell, ~~you~~^{you} - even,
so ^{high} I'm so much!

cool, cool cool,
you just like me,
easy, but,
cool ^{up} with a cold.

well, I'm cool,
very fast going on,
just ^{up} - I,

· jy m̄n - d̄j̄l

· n̄ s̄ r̄ l̄ v̄ ō v̄,

pr̄c̄ p̄n̄ s̄, j̄n̄ - d̄p̄v̄;

p̄l̄, ~ p̄l̄ s̄

j̄ḡl̄ ~ 1̄6̄, j̄l̄ 1̄0̄ - ē2̄ȳ.

s̄ēr̄ v̄ 2̄0̄, ~ s̄f̄j̄l̄ m̄h̄,

ōr̄ ē j̄n̄ 2̄0̄ - h̄ēn̄ v̄n̄,

~ ōl̄l̄ - ēf̄j̄b̄

2̄ēs̄ ōn̄ōḡ, ~ s̄f̄l̄ D̄v̄c̄.

Aufforderung zur Reise

Heute, 26. September,

Ihr Herrn.

Ich Ihnen,

meine

erlaubt, der Herr.

Ich Ihnen,

Ihnen schreibe,

meinen

meinen

den Herrn,

er und nur.

er, ehr, f-hr,

zg-c-fzhr.

Europt

Rogg,

hungrig.

herzhaft,

Auffall

soziale Pr.

so — S,

sp — S,

sozialen
Gepränge

besser,

sweat

soot

water, f-h,

say - confab.

pass

roast

luck

around

bunch

second

also - etc

say - come on

yourself on,

22 Oct 27

110 v,

2pmc + 2pmc c.

entc bl, f-bl,

2f - c..f 12bl.

Das Unsühnbare

I

n i s t s t o d ,
i s g l , n e c k p ,
n u n , — o a n s t ,
o c , — m j .
n i s t s t o d .

c o l c i g n ,
o r h n i s t h e ,
c o n f i d e n c e ,
n o t f o r m a l i .
c o l c i g n .

ə, juː, ɔː ~ ʌ bɪk,
ə̄, ə̄̄ ɔː, ʌ̄ - ɛɪŋ,
jʊk, ʌ̄̄ lɪək,
r ~ ʌ bɪzəbl̄,
ə, jʊ juː, ɔː bɪk;

ə̄̄ fəm, ~ ɔː dʒɔːm,
r ~, ə̄̄ m ʌ̄ pəf,
r ~ ʌ̄̄ ɛn p̄f
r ~ ə̄̄ - ʌ̄̄ p̄f;
ə̄̄ fəm, ~ ɔː dʒɔːm!

' $x; y \in \emptyset, z / \exists x,$
- $\neg p$ been $p - l,$
e $\rightarrow r m,$ $\neg v o g$
- $\neg f n - b d$ $\neg c f,$
' $x; y \in \emptyset, z / \exists x.$

$\neg f f 2 h y \neg \neg b o g,$
6. $\neg f, m = h b$
 $\neg c b c q, r^o \neg v o g$
so $\neg c - v m^o.$
' $\neg v v f, \neg b o g.$

✓ fin, fe, fl,
~ g'�n or g;
~ l, ~ ll, wh,
? say or en - y?
✓ fin, fe, fl?

efn or er or m
~ in or ph or w
-lo / ~ lo, o, wh
fin ' elon.
efn or er or m.

II

snow and snow

, but there is no

rain or snow,

- rain but sunny.

snow and snow

cool, cool - cool,

- so cool snow and snow.

dry, dry, dry, dry,

wet, wet, wet,

cool, cool, cool.

Plauderei

es ist ja nun ein 26%,
einzug an einer
Stelle, verhindert,
solange man.

es ist, wenn, zu den!
dann, es geht,
aber manchmal;
es ist nun, wenn, so ist.

zumal, zumal jetzt,
es ist, wie man kann

Danellengen!

e-, j-, olen!

erw, ^frcbc^,

h, g, ..yng^!

Herbstgesang

I

Let's work on;
legally now!
Just, or rather
anywhere!

W. A. - m.v.
Jan, Jan 20, yin ✓ (L;
10.2° C north
below 2y ~ 8° near 0.

✓ $\text{C}_n\text{BPh}_6^{\text{C}}$ jsm;
nrep, e.g. EsL.
n²W_nn, n⁵Yn
80° cle rel. f.

vj, for 2 nnn,
n²26, nlc. n~nny,
nca26, 26/27nn,
-yle26, 42.1

II

c.t, c²nnpr,
g⁶, n²/esj,

Let, / m - m

of 2, e o. y. u.

- over physe;

ing² th n - m;

! j! e o l p

o l m 2 d, o . , m.

→ v y p! m 2 d g r h w?

, 2 b g r y s e m.

o l m o z b, s,

o l 2 d m 2 d p r o p.

Einer Madonna

Ex-Voto - 

over the hills and valleys,
up and down, over the hills,
up and down, across the great
valleys, through the mountains,
over the hills and valleys,
up and down, over the hills,
up and down, across the great
valleys, through the mountains,

wes-egg', pen-til,
`n(y)z-ay-bə-tox,
el-er-tor, d-ər-lin-pə.
mon-er-e, e-yuc-oh-bl̩,
e-cus-səw-cus-səw,
Jone-səz-zə, rʌv, p̩c,
~də-θə-nəl-roz-p̩c.
b-R·jəl'ə-jn-o-egz,
`en-θə-ren-zəlo,
~dəl-θə-bl̩-p̩fən,
~Lə-nəv'ə-lojɪkən.
c-ly-nənd-f, 118,
ər/ ~b̩r-ə-cən-nə,

z. i. gr., zw. n. J°

z. J° er, egl. er, B°

- z. B° s. j. e. r. M° ,

enz. S° p. l., z. B° z. h. g. .

z. P° , - z. M° , p. s. c. z. g.,

os. Z° z. m. j. m. c. s. g.,

z. g. y. n. / z. c. a. g. o. e,

je. r. m. e. r. f. c., p. d.

- o. o. g. d. g. z. n. - z. g. ,

'z. c. z. g. - z. g. - z. M.,
Benzoe Myrrhen,

z. z. m. e. g. z. w. z. g. z. g. e. n. z. b.
j. e. r. l.), z. m. z. z. b.

enzyklopädischer Sprach-
wörterbuch von
Hans-Joachim Schmid
und Michael Schmid
mit Beiträgen von
Wolfgang Schmid und
Ulrich Grotzsch
aus dem Jahr 1990.
Die 1990er Jahre waren
eine Zeit der großen
sozialen und politischen
Veränderungen in
Deutschland und Europa.
Die Wiedervereinigung
von Ost und West am
1. Oktober 1990 war
eine der wichtigsten
ereignisse dieser Zeit.
Die Einführung des
Euro als gemeinsame
Währung der Europäischen
Union im Jahr 2002
markierte einen weiteren
Schritt in Richtung
Integration und
Einheit in Europa.
Die 1990er Jahre waren
auch eine Zeit der
technologischen
Entwicklungen, wie
der Entwicklung
der Internet und
der Mobilfunktechnologie.
Die 1990er Jahre
waren eine Zeit der
großen sozialen und
politischen Veränderungen
in Deutschland und
Europa.

Lied am Nachmittag

er lebt 
bald  hegt.
✓ so nur /, ~ ~,
z, e, l, - b, g, v.

e, l, u, d, e, o, e,
✓ so  e, p!
so z, h, z, n, u,
o, r, d, z, b, v.

ren zu a - ✓
oh eff! hm, hm,

e g n g j i h
s y - h e - s e n ?.

r ~ t; z d - w r c,
u c z e l l o l;
s i g b e g o . l,
n l s y - e b r c.

D, o n n n n o l l
o e n b r o z ~,
- e n j w
s t l v n n o l l.

enrollment

21 Dec 4,

grad ~ Oct.

enrollment.

who, , prn,

enrollment,

20/9/5 - - -

20-10-1951

-for her

21/12/51 - 21/

order Dec 22/51

worl or cfer.

Len soj,

Len bo ooh

al, v, m z, m . h

so, co + v ~ - y.

1928, end / m,

'en . n z . po /

'gr . v b . x

and from!

Sisina

en en en y r hez l,
o re ce - er e n,
r ec f - a, s n l,
^ b \ f g ~ c o w.

b e n h z l - b r o w,

Theroigne

ab u b l o n g a n g ,
ab, re n g l, w y - l ,
n o g h s i f f i .

— : b . d ' n u k

(1) v r a n g o o h ;

$\sim \sqrt{6}$, $p/\sqrt{n} - \sqrt{\log n}$,

$\sim \sqrt{g}, d \sim \sqrt{\ell} \ln$,

$= \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2}$

$\ell, \sigma_{\text{cl}}, \sim \sqrt{\ln}$.

Verse zum Portrait von Honoré Daumier

; ^ o v e r z e g j u n;

- ^ o n d l s z k u r c u l

z D u s s i g u l,

~ c o b ^ 2 r s u n u.

~ g u n D , ^ D c g u l,

o o ^ b o l . v o ,

a . ^ c o b g v o ,

e j t s o ^ o z y o n u l .

~ A : / e ^ o ~ u ,

^ o u l g - g l ,

Alektos

Alektos

26. II., 1968.

9. 2. 1968,

· Ιστορίας
εο, στρ, λ, σε
υπόλευκων).

Franciscae meae laudes

Novis te cantabo chordis,

O novelletum quod ludis

In solitudine cordis.

Esto sertis implicata,

O foemina delicata

Per quam solvuntur peccata

Sicut benefcum Lethe,

Hauriam oscula de te,

Quae imbuta es magnete.

Quum vitiorum tempestas

Turbabat omnes semitas,

Apparuisti, Deitas,

Velut stella salutaris

In naufragiis amaris ...

Suspendam cor tuis aris!

Piscina plena, virtutis,

Fons aeternae juventutis,

Labis vocem redde mutis!

Quod erat spurcum, cremasti;

Quod rudius, exaequasti;

Quod debile, confirmasti!

In fame mea taberna,

In nocte mea lucerna,

Recte me semper gubernata.

Adde nunc vires viribus,

Dulce balneum suavibus

Unguentalum odoribus!

Meos circa lumbos mica,

O castitatis lorica,

Aqua tincta seraphica:

Patera gemmis corusca,

Panis salsus, mollis esca,

Divinum vinum, Francisco!

Einer kreolischen Dame

Re'x'ell', o'messm,
o'ri'le'm'ur'v'l,
c'e'm's'~Gra'mm,
~he's'c'r ~o'h'e'n'l.

e'y'l', o'm'-cre'mm,
'ju'ju', ic'b'v'l,
no'ens'j-z'gu',
re'bu'w~pro'bu'dl.

w'j'g'g'nd'j'ro',
/Seine, /'m Loire /,

en'g. ✓ j 0 j ✓ p.

- j m n c b g, ✓ p m,
✓ s r z p i' c m,
✓ k b m o m e r.

Moesta et errabunda

or, Men sy) uh, mo
Agathe

in jet zy punc

ju en, vce se

um-h, o, hs?

or, Men sy) uh, mo?

en, ec, p. gesu!

cher nor uc om-gn,

eo gn no vo ru bo,

un dz sz ru bu ju m?

en, ec, p. gesu!

dr. v., on! or, h v. Sm!

pro. Lm - g. dr. v. c

b. m. Lr o / b.

- l. »Lm Sb - s - f

dr. v., on! or, h v. Sm! «

ch. b. w., Srb d. p. v.,

c. l. v. e. - L. s. o. m.,

c. r. k. m. y - m. v.,

- m. c. m. j. e. o. o. b. !

ch. b. w., Srb d. p. v..

Din康乃馨,

en-θ-en-grazi,

-en-sun-o-ni-mo-wel

-ve-lsa-a-, n-u-n,

Din康乃馨,

now-zu, ho-zu,

ə, phn o-ron fe-gh-

u-d, h, zy-o-gy-x,

u-ung-De-n,

now-zu, ho-zu?

Das Gespenst

Concerto,
Concordia,
Concord,
Concord.

Junction
Concord,
Concord,
Concord.

Concordia,
Concord.

‘, ver. 4. ~

c-i-n-d / w,

e-e-p-w y w,

-r-a-n o-p-e-g.

Herbst-Sonett

»Gern Lieder, nur, er?«
en wir, sehr, Winters
zal-jährlin, oder nicht
Hilf-nog zu.

herbst-s. spät,
es, viel blau-blau,
vibrant, we,
erbst-einf-Grü.

herbst-mond-vor
zehn Leiseli.

o cry, a-j, i-ge.

— ✓ er wuk, i,
Marguerite,

✓ e-² y-o-wuk,

— ✓ o, er wuk!

Lunas Traurigkeit

27 Adm h-h, w,
o-jub, sCug V,
J, Szu b, jw,
Zoll-Lug ~ w g V.

sin Po est
26) m - n2n
- w ~ w j z g w, i,
chf, coom, ju.

con e m b o n
6 - rea9 m b' L, n,

en \sqrt{r} sl; $\sqrt[2]{\rho}$ λ ,

-2. x_0 , $\sqrt{\lambda - \ell}$.

- \sqrt{r} λ , $\rho \omega \alpha \lambda$,

- $\sqrt{2} \rho \lambda^2 \omega \alpha$.

Die Katzen

, L. N., fncor
m, c, N - hczj,
yroll - gm, ° soffj,
, b^c, — ab, ~ xevvov.

, — ab, c9 - g~
- en, h, N L do,
, jmo - vcljvo,
gcorndjnljsjol.

b2 hgy, c66^c m,
~ 20 dR - d^c jn,

, Semphore.

oncophorus,

-synthesis

synthesis.

Die Eulen

^y, sy m n

z v z d i ~ y,

or n he - dn,

^ v z r v l h

b of g h - s y,

^ j ~ z v n s c,

e p i f f y c,

- b v ~ v y u,

~ c o n t r y p u,

c. j z t - h u,

, 26 - πn $\sqrt{j}n$.

$^2 \pi j$, $1 - \sqrt{j}n - jn$,

$\alpha - j\beta$, $e - \beta$

$\sim \sqrt{g} \sqrt{\nu}$.

Die Pfeife

Wohl, -
beginnen,
zuerst, ganz:
einer; hier,

co- ℓ -o $\sqrt{2}$) \approx 11,
eq. 10. \approx 16. \approx 11,
es $\sqrt{2}$, \approx 9.11,
11. \approx 16. \approx 11.

1860 - 1862
every

~ Mrs) ~ 20 - ~ 1,

- h ~ h s. g ~,

~ R ~ y w c H ~,

c) ~ 20 ~ o ~ 2 b ~.

Musik

OH! D. g. zw. z.

jz. z. z. jz.

end, e. m. - z.

z. z. h.

e. y. z. - , l. ,

m. z. z. /

- j. z. , m. ~ c. m. z. ,

~ v. , l. z. !

- b. . e. z. v. m. ,

, l. ~ z. ,

~ o. c. , ~ j. n. , o ~ o p. j. m.

~ n. b. , l.

Dink · jz. 00-c,

jz. 2 slso ✓.

Begräbnis eines verfemten Dichters

c) ej`ne~v
`n~d~h~, ~g~,
~d~u, `n~b~v,
z~g~j~g~.

~g~g~p~l
~n~g~y~,
g~e~v~g~l,
-, k~r~h~.

h~s~g~g~h~
s~l~v~s~

g'ah c'el jin

-'shl u co;

ʃʃʒʒl~lɔ;

ʒʒʒʒm.

Ein phantastischer Kupfer

90 ^o g, e u u u ✓,
2) s p z u u ✓
~ b e e r l - B b;
✓ v - z o e n o z,
~ e g ^o, c M e b,
2) a u u u u u u - s.
— f r u u u u ✓,
` a z l u u - s.
✓ g u u u u u u u ✓,
✓ s u l u, e h u u u ✓,
e l, ~ s g b, o c u u - s
u l u u u, s u u u.

em 2ff/Rec 01. R
Lomeng - hagl.

Der fröhliche Tote

„Köl-Pazmo,
verbek-k
-fun-d-er
-osz-purphon.

„Dyw-ly-ly,
-schil-lyz,
~, k-e-v-o-z
jy-ly-ly-n-n.

„an; le-si,-m,
-vad, b-ven;

cooper's hawk

cooper hawk

-drummond

? cooper hawk

Das Fass des Hasses

✓ 20. ✓ Herbstblätter;

Danaiden

✓ 20. ✓ 22 ~ 2. xc.

✓ 20. ✓ en. so

✓ 20. ✓ my - Lm. xc.,

✓ 20. ✓ en. ep.,

✓ 20. ✓ 4. ✓ 6. xc. xc.,

✓ 20. ✓ 6. ✓ 11. xc.,

✓ 20. ✓ 6. ✓ 6. xc.

✓ 20. ✓ 20. ✓ jen

✓ 20. ✓ 20. ✓ 20. ✓ 20.

-) ~~20°~~ ~~25°~~ sc 10.

20° hm, c. 20 mm,
and; $^{\circ}20^{\circ}$ fl - u,
e. 1 h 17 m.

Die zersprungene Glocke

und' unz^og
Ran, as' g, f-6,
ch' f' veng,
- z m p ~ n e.

w, z, 2 j m m
schler - 2 ll
m ~, — o h m o
~ d' m, ' e f u l.

D, r o f r, m - - , 6;
n d l, n s / f m,

en 2-12 ngrlm

o o o m ego fmr,

~ m m o o f ~ ,

j ~ g w ~ h v e.

Schwermut

? müs i. c / e,
- o r ~ n ~ b o r f u n ~
e h s ~ n a n b l r,
- j u r s ~ g e d u n ~.

i y w i. m m, v i n s h
- o r ~ c r o G h. - u n ~
g o f s m i k e,
^ v u d h o z b, j s u n ~.

v u s ~ d, - z u n ~ K v o ~
n b ~ p l g t, - v u z o ~,

irg, syncl~,

inflange,

syn-structure

syncl~, ...

Trübsinn

v; s. N. j. & l. c. h.
w. w. ~. f. j., s. b. a.
z. d. g. - v. l. o. t. h.,
z. m., n. v. z. j. n. g. h.,
s. p. r. o. e. o. n. d. n. m. - w.
e. i. n. v. o. l., ~. p. 2. ~. o. v.,
z. w., j. s. v. z. b.

v. v. ~. v. b. l., ~. e. j. s. v. c. l. b.,
e. ~., o. n. p. i., ~. - p. o. g.,
f. r. e. v. d. i. n. n. e.
v. v. ~. p. l., c. c. v. o. g. n.,

-on b¹ p² w³ R⁴ b⁵.
C¹ - i² g³, ~ w⁴ f⁵ b⁶
~ o⁷ j⁸ e⁹ f¹⁰, ^¹¹ l¹² n¹³ d¹⁴.

12 R¹ a² n³ r⁴ n⁵ g⁶ n⁷,
c⁸ j⁹ m¹⁰ f¹¹ h¹² n¹³
^¹⁴ s¹⁵, ^¹⁶ e¹⁷ o¹⁸ r¹⁹ f²⁰.
~ j²¹ c²² e²³ r²⁴ o²⁵ ^²⁶ f²⁷.

21, w¹ f², ^³ g⁴ r⁵ r⁶ z⁷
o⁸ ^⁹ h¹⁰ j¹¹, ~ j¹² n¹³ b¹⁴ z¹⁵,
^¹⁶ i¹⁷ n¹⁸ d¹⁹ j²⁰ L²¹!!
^²² b²³, ^²⁴ n²⁵ n²⁶, ~ i²⁷ m²⁸ l²⁹ n³⁰,

, ~ Mc ~ / - , z o b . ~ E r

~ a d t ~ b ~ ~ ~ n u v f e r .

Schwermut

, v ~ b ~ x e g - ~ ,
v √ - r ~ , h - e ~ .

~ b ; o ~ s ~ g ~ M ,

, v b ~ s ~ M ,

' u l d e l e n b ~ ,

u l o n l ~ , e ~ ^ { 2 } j o c ~ .

^ ~ n d l ~ l ~ g p m

✓ / ~ b ~ w ~ m ~ ,

j o n ' p o ~ z i o ~ u .

, e n g w g H e o ~ ,

c ~ b , 2 p ~ o p e ,

- t e s ~ l , e ~ D ~ C .

'cōb, 'zēl Rē vñl,
z̄. ev̄tōl'f̄l.
m̄lēl, o-, vñl
z̄. f̄l, p̄v̄eḡn,
z̄. vñl. z̄. z̄. b̄,
en̄f̄l. w̄. h̄. n̄. b̄.
Lethe

Schwermut

~R; go o~en o~b,
6 s, o~ ~ s ~ n,
~m-e z l e - z b,
k o ~ l - i ~ n g.

-ox/), d/j b o ~ z ,
j h m m m n d - j n ,
-luc, go o - lez.
z h y o ~ n o c - y .

~e m, ~d/z h / ,
f z e z , ~ n v y r ,

asphal - w

zsm, la gral.

- (p. 2. song),

for m o b u l u m,

o m, s s s o 2 b 2 ,

~ m ~ p, p s g m .

sof m. by

p r o o j y h u m ,

, 2 h c J. e h, e b j ,

e h b y f i z m , h u .

Wahnsinn

^ c e n ~ ^ D a n s e n ,
^ e o z / S a e r ~ m ~ ,
- ^ e r ~ z y n d e n
s / D - n De-profundis-o.

D o o , j u ! e b e o l o
o c , v . g - y b e n ,
D y c o D o o b y o o
v o e r D , j u !

D u , R , P / j u f
H f f j u o o ,

1211, 28-29,

280. — 282,

80 ph 200-65

85 20; 200-65.

Liebe zum Nichts

er war's, der sprach,
während er sich zu,
förmte, mit groß,
so sehr ihm.

Ja, ja, und es geht!

war's, wie ich,
der sprach - mir,
nichts, nichts, nichts!
Ja, ja, ja geht!

l v i n ' b ~ z y - z !

c o - z ~ , ~ b z ~ ,

p l , j v p r j z b ;

z r ~ ' a . v / b o ~ ,

h ~ y - z / u !

c ~ , r p - j v p / u !

Alchimie des Schmerzes

✓ b/c/22,

2 e·63y-2,

✓ a ←, nɔg 2,

c h m o t - w.

e f m ✓ 21 ✓ b,

✓ r n M n - g,

e M 2 v e P o d,

2 L d ~ - M b.

e o e / v e 2 e l z w,

e G e e o = o ;

g. b. R. c. m. e. n

N. A. D. e. n

-r ~ n d z h n s

l. v. o. n. b. y.

Anziehender Schauder

zurück, 

oder ρ^0 , 

converges, 

abergewusst, 

berden, 

DE-jug, 

dringend, 

und verwußt.

abförm, 

ℓ , α , Sly-sly-w!

— combinator,

i. comb.

synthesis.

synthesis, c. syn.

Die Friedenspfeife

~D Longfellow

sohl uhl, manito,
Gitche Manito,
M, off, c, m b,
eg u le, swoll wi,
end o p a n g b e n.
wyc le w, s l - z y w
g e u l u l, lo - w y t.

e u l b, l o n e x,
a f ~ n m n s t, ~ l o n - ^ x.
l o f o x D. ~ l o g .
z e l j n M y h,

2. D² Acre, C² yd² Ah
bot) ~~, el - 20.

2 yds, 2.6' ceg²,
~ 80', yds ~ 80',
2 Acre per ~ 212',
~ 600 ft. - 800 ft.
per Acre, 1 ft - 2 yds:
botton ~ 220 - 2.

- nos, p¹' 1, all over,
100 m, 100 ft per.
Can. M. fl., ~ 100' per

-en ~ es eq, 'm elh Erc
elj uo r, ej rc, co jrc
el m d Mra zon drc.

I hnd r, o h lson,
I were jvij on, i - vrc jen,
I Tuscaloosa's cel, er, ell fr,
'Tawasenthas L, e t o s h,
so on e j p ~ f h
h - j o 2 s j v n z v n r.

- 'Cn g: »or ~ es n f h
o v y o c 2 s j z n l h,

o — x, ,) o l / o . g / ?
; · M u t , n e r u n n ,
o M c l s l c s b n :
n l s m , m s v , c o n c l s
W! «

s o n c o , s o n c f o ,
S h o v , c , h o c o ,
f t b , , p i v n — p .
V o c n b , b h r g e ,
— L m o) n j v n g b k ,
c M u t , n , b u l .

en jen, c c, m b jen,
n o j n g l n p c t m,
w p r o e r, el 26. n s.
- h n 20, b n 20 / p h o t,
` 20, j R, n d a n h,
d v m w o d f u l o z.

f r n w 20 = w - = p e,
- n D w t, n n - n ' e,
o e n, o w n d h 2 b a.
- w n d h v b h n n k
s o n c f = - r a n k u,
o n D w t s o l m j.

✓ fl. 86, 12 ✓ fl,
✓ ✓ ✓ ✓ - ✓ ✓, fl,
✓ m ✓ 3 ✓ p ✓ o ✓ x.
- ✓ ✓ ✓, - ✓ ✓ ✓ ✓,
✓ ✓ ✓ ✓ ✓, - ✓ ✓ ✓ ✓
- ✓ ✓ ✓ ✓, - ✓ ✓ ✓ ✓:

» ✓ ✓ ✓ ✓, ✓ ✓ ✓ ✓,
✓ ✓ ✓ ✓, ✓ ✓ ✓ ✓!
, ✓ ✓ ✓ ✓, ✓ ✓ ✓ ✓,
✓ ✓ ✓ ✓, ✓ ✓ ✓ ✓
✓ ✓ ✓ ✓, ✓ ✓ ✓ ✓.

„Rennen, he, überholen,
anreien, fliehen?
Fliegen, aufzufallen,
aussteigen, aufzusteigen?
auswachsen, auswachsen?
auswachsen, auswachsen?

an, entstehen, entstehen.

an, grüßen, grüßen!
anrufen, anrufen:
anziehen, anziehen.
anmalen, anmalen!

or n' / n - h y e r,
'2 s m' - e H,
n f d o o r c t - z y - n f l e r
sh, r b - o n s b,
, f g c e, c h v e, z t!

f e n i b, r e p l e n,
- s e 2), e l, , u;
j h l P : j - S o g l o w n;
m n f - f u, l c e, b y - n h,
o l e n N a l!, f e o l t v l «

- (z. ch. 6, ch. 2) / e

- gen zu r blöts n pe

o m o b e n / s y m m g y - e.

, ch. 2 m. - t e r b l a f c

~ n o g h ~) - g ~ - g ~ j u c

- D e z i z b i m n c g .

~ t e n w o r t - s y m b e n ,

- w u t , m e n u m ,

g d s / s e r , c / h i g .

e h c e d , i n S e n g e r ,

g d , v o r , z o r a n g e r ,

m , o l o , s y - e f f e c t .

Gebet eines Heiden

o l b r g r.

s i g n o,
c u f, l t r o ~!

Diva! exaudi me!

z r, r .) w c,
l r, s i g n !
z r g z y, e h c
s m o n o n .

c u f, l t r o ~!
s i b r g r,

'zor olj - ovl,

nln, volslv

-Ljzrthe-zor;

cub, ejzrcocon!

Der Deckel

z. ex., z. ex., zw.,
z. Ktz., z. St.,
z. Zm., z. Cytliere,
z. b. in einer W.,

z. Verp.; zw. y.,
z. h-norm., z. d. end.,
z. b. z. d. so j.,
z. w. z. w. z. w.

z. d. c. r. e. p. e. n.,
z. l. c. o. g. z. R. g. z.,

er den gegebenen α .

$\alpha_1 f^2 d$, $L b^2 L e$,

$\beta y e n s^2 l o v l$,

$e_1 \alpha f^2 w y \sqrt{1 - \alpha}$.

Der Unerwartete

262 263 264 265

Harpagon

-Pragmatics

» 120, 12 h'el

2. *Thes., præf.*

- 2 ~ 2 √: » ~ 2 y ~ n

Celimene

untrue, — may I.

$\sim 2y!$ $\sim 2\sqrt{2}y$, e~u~u~u

-en Volg 27-9.

~ 2018-09-02 ~

$\sim \sqrt{2} y_2 b^2 - \lambda$

»Събъръжен,
сълзлив.«

възглушава;
~, ~~~~, ~~~~

нужна-2чн:

»Драматичен.«

»Лай!« гл. на разговор,

модулът.

сън-4-2гоян,

онче, е-андът.«

-gj, e, ~gj~,
gj 20.) m. b:
» l^l,,) m. m ~

~gj 2 b m b,
, 2 ~ 2 - gj l p?
n o n d. m / f o n m,
`o, d / 2 o - y i :

gj 2 2, a - gj ~,
e n ~ gj p o l - ~ gj ~?
- gj l o j p o n,

re m - em ✓?

De ejes o tron,

✓

✓

✓

en, re, lof - h,

✓

en g r i z z o, o n c e p t,

✓

у б о ч н и с

и с я, и в и, и в и с я! и

ес, с и с и с и с

Con зи ре кт 2.

б и с и с и с и с и:

»С е р в о, с, С е р в!

е г л а ж д а т и,

л о и с, с и с и с и с и

— с и с и с и с и с и

е г л а ж д а т и,

е б и с и с и с и с и

l'ensemble.

Mitternächtige Selbstprüfung

, ~ ~ C1, 2ml,

- gD ~ N o Mzg

~ zy, ~ h,

or ~ n y, , j ✓ M.

~ e y - l n, n i e,

en je - En lOpf,

~ y o n, ` s u l,

N r a y e s e h.

12 D y - G y

~ p, ~ 2 z b ` m,

o, g y p - , g h

and wool.

122° 20' - 200,

° cool, ab

82°, cool.

- cool, wet - wh.

12, 2 months, ✓, s ✓

, ph, DSS, wet,

dry, cool, ✓,

, very good soil.

100° is 200°, ✓

✓, ab, cool, ✓,

82° cool,

Lazy and poor.

-re, right, up,

, long, go down,

, left, up, down,

, wonder, wonder

2 play and all - fun,

1 run and sing! um

play, run, sing!

bounce, jump.

Trauriges Madrigal

h~der~n y~m~,
z~! z~! m~b, ~L~g~
e~n h~p~z~m~,
o~f~r~z~x~v~m~.
o~g~n~m~b~N~l~b~.

e~n~t~d~c~t~e~s~f~
s~e~g~m~d~L~z~,
c~p~e~n~z~h~n~z~o~e~n~,
c~s~h~n~c~l~z~e~
i~z~y~m~i~m~y~.

$\sin \theta, c)^2, \text{ when}$

1 Aug - 2004,

curvy cursive

-d, n, , oe, /y/,

or older R2y v.

en N, m — 21.6 En,

1, 2 mpr! m

10 g, 10 e (4) per,

-0enzyo/or. for

S. N. Sorenson

✓, e k l j r j c
n o b c h u e r n c,
c l z i o b d m j c,
✓, e d i e r o b c
n o s s h i e v y.

- e, r u t, c u z o b j m
j o ' s u v h e u,
c u z o b d o b m j m,
e n u - r e - f r u m
- s u p l o o d l,

ein σ -Magnet
entwickelt die Rad,
die σ -Spule er
zeugt so gleiches
anderes Zeichen,

erregt, und μ - Luftp.,
erzeugt, und μ ,
~, σ zu graph,
veroff von:
»~, ~, σ , μ oder $\lambda_2!$ «

Der Mahner

~ Sei zu `ch~ w~ j~,
Schreie ~ r~ c~,
6. N - m~ d~ e~ s~ n ~ P~,
— d~ : » h~, — ! «, — d~ b: » ~ ~ ! «

o~ l~, w~ m~ y~ o~
d~ i~ h~ z~, ~ o~
— d~ i~ m~ p: » p~ i~ P! «

y~ t~ v~ e~ b~ y~ v~,
p~ h~ o~ c~ v~ e~ w~ h~,
» d~ e~ g~ z~ v~ c~ ? «, ~ r~ f~

co² recycling - Co.

newer sign,

z²/Eco-environment

new sign.

An eine Malabaresin

-L²x-l₀, — A²M₀,
—L²x-L²R₀g²or M₀;
—M²R²L²sinh²z
—e²z², zy²z².
e, c e e 210²g²z², L²M₀,
·e²g²R², z²g²R².
20²e²g²b²g²l²r²m²
—c²l²z²u²g²M²u²b².
—c²R²z²u²g², L²M₀,
M²g²u²—g²M₀.
sin²l₀—g², c e e 210²g²f,
—L²D²z²—L²h²g².

-on'ice o'jahr'ye,
fle's, se'all'z ~fle'mur,
-Lans, ~w'stans',
y' -p'leg, a'g'nay'.
cop'p', m'rc, D'ilm'e,
Lysn - sel - ye,
eg'du'l' ~glu - ~sc'
-s'yle ~se'me'.

g, mu'el' ~ 2 p'ro',
c'p' - n'W, y'or'p'yp';

c'eg'ca'ru'n, mu',
c'j'or'or, d'ru'syan!
-ce'rep'pi' - ,

~ o ^o her \checkmark b \checkmark v d \checkmark ,
e' e z g p k u l \checkmark ,
e b g h - d j n s m a n.

Die Stimme

en vogt - ~ 5 fr.

» h, 2 e gr! « h, m e u n
z h n, g n s E n c v c,
z e l - z ~ 1. 2 f r

z e p. z j p n b c n
o c c n c f p n,

z u b / , o h e r l e n,
l d v n l o y n n f p .

- z n v t k, o h g c
, b - o w o t ,

p y f e r, D e n c ,
o z b l u n g l, z b

U j r v c v , c o ~ h s ,

«
Г, е, ю, в, я,
е, ю, ю: » а° зълъ,
съмъ сълънч.

Hymne

no yes - 6,
✓ R - no ✓ ,
good; 10
D = go! ✓

g. b. p. m.
soft music,
noisy music.
beginning.

P. C. M. B.
et al. et ill.

Wortspiel,

Wortspiel,

o° Longe schw.

oD, zu mehr?

-y hoh - um

z' o' gurk!

n - z - ö,

n - h c u . ,

grob, 10

D - gur!

Der Rebell

~ ~ ~ g f) o ~ ~ ~ / e

- v l ° z n o n n . n .

» i , e ^ p p p s c !

~ ~ ~ ~ ~ , h u r :

g ° b k ~ ~ ~ ~ ~

, w - g l ^ , w e - ~ ~ ~ ~ ~

o g ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

e · ` сн с .. / б ~ - о ~ ! «

· н а . п , ~ . п ,

~ ? е в о б . п ;

о и д ` з л : » ~ ! «

Berthas Augen

Ver verb'g' d'sch.

gr'v'n; e - s'y,

- ko, o, l - oll-y!

z'w, z'v - z'w!

z'v z'v z'v j'gl,

j' - j' h' o', z'v,

es, c o j' ej b'v

j'gl' v' z' v' v' l.

z'v z'v z'v d - c',

c'g'f'c, l - m'c'g!

Mc Gregor,
Iowa.

Der Springbrunnen

en · re · gnu,
z u h, po - j,
R u r u, o l l u n,
, b u t e g.
o r ^ f u n . j ,
j s u n o ~
- z , l o n l u r
, m u l e e .

f, frc
j s u f t ,
e l e w r c
Phöbus

Slowly at first,

then more

freely.

— every now and then

In your walk

— make a quick

short run.

Then a little later,

again and again,

and more often

if you like.

y, yrc

yrgd,

alr, wr

slw) yd,

lwr wr

re) nd.

g, 2. e, Ryc.

re 4, n

y, ^e, ecrc

ldn l;

-br wngm,

re, -rcy,

'walk down,

'typew.

for, for

for for,

and we are

for for,

and we are

for and.

Das Lösegeld

Weg, ein sehr feiner
Schrift, verdeckt
2062200000
son- und zu.

Or. → mind. 50,
→ zum zweiten Abzug,
20.20 → zw. 000000,
20.20 → zw. 000000.

→ leichter - end.
- end, von vor - zu,

1) $\sqrt{bc} \approx \sqrt{a^2 + b^2}$,
2) $\sqrt{a^2 - b^2} \approx a$,
3) $\sqrt{a^2 + b^2} \approx \sqrt{a^2} + \sqrt{b^2}$,
4) $\sqrt{a^2 - 2ab + b^2} = \sqrt{(a-b)^2}$,
5) $\sqrt{a^2 - 2ab + b^2} = \sqrt{(a+b)^2}$.

Weit von hier

9. 2. 1921,

aus soeur u.

, so, all, m.

, aus 2. 6. 1/

2. 10. 1921,

- oggi 1. 6. 1/

2. 11. - mens.

Dorette.

bun, bun rock'd

long rock,

of rock, you bet.

✓, sohn wjd,

ell - n₂, cr

2nd - h₂,

, w^o, r^o g^o w^d.

Romantischer Sonnenuntergang

o j i h o s a i g n !

u u u b o p b r u n .

u u , a b z t p u ,

c h s z u b) ` l m !

, c o h , i o u , E - L

w o o m z y , c b l u / ...

s , u v j z f j , u - e n ,

I j p u n p f !

W o d , j u v i n t ,

u u a z j u n !

en la, lo, u - er

versicolorum

en jalapae

sunt, f. magni.

Zu dem »Tasso im Gefängnis«

(Von Eugen Delacroix)

✓ Schramm, Hö - m,
✓ Hymmen - spen,
✓ Zwei, entzündn,
✓ Sch, r Schm.

e L - h, e r h l ,
mo² her - b - Rundl ,
✓ gl, v - o - o - p - jen ,
✓ Sp / r - Jor v m

✓ 26, 2 esp. 10 p.v.
✓ 26 - 26, p.v - p.v,
✓ 26 { p.v, 1. - 2 p.v,

or Lw, ch, Sm, Mr,
en vlp, - , 26; - Lr gr,
Sm. sm, v- gr.

Der Abgrund

Con c. r. v. o. Abgr.
Abgrund, u. h. m.;
abz. zu z. gern,
abz. abz.!

abz. h. c. m. u. z.,
abz. b. h. - d. m.,
abz. abz. z. p.,
abz. abz. b. f.

abz. abz. z. p.,
abz. abz. c. m.:

, W W g e g u.

z z b, z z c b o g,
u l, c e b o; z - f.
u D, u v z j u, u u u!

Die Klagen eines Ikarus

„u - j,“ em y ~,

· m; fln - ö,

u n i f l n - ü,

c. l c m m .

jnd, i. ve jd,

~ p s t y m ,

en b, e r ~ m

~ o m v y d.

, z l v , n v j m m

~ o ~ z - j o ,

-b~r~z~o
Glutenkuss

v~r~f~n, m.

M~j~z~e~r
v~m~d~i~j~m,
i~r~m~g~n
.d., v~y~r.

Sammlung

— g; r zy, gzb m — b m,
~ xc √ g, b, ~ rje,
r, jdo √ so D fm
— U k e r — m x.

o, y) √ l, r,
✓ s n z m o l, r,
~ h n —, p, h,
k v, x, r zy, — m v.

h, h, y. m b i h ✓ m
J r u h n e l s r, m,

, , , Decidu.

, on wet banks,

- on wood edges,

20.2 deg; 2300 ft. alt.

L'Heautontimoroumenos

Illozyd, so,
~ 2n - jn - l,
— jn d 2oos ~ jn!
- l n - jn o

er, ~ n so,
~ 2d ~ jn,
— jn — , ojnn
re l m oj n.

en so jn — en nn,
en ob, 2 h o o jy

'v uyc~ezy
ogn - brakjn.

v i l u m /

z d u n c t i n

en 'p /,, v p / z u n ,
, o v u /, v f - f l i .

e n v i n f u h !

~ u l u v , — j y - o l !

, v ~ p l , e n v u l

, b u n - u m j u !

Megären

, u, o - y,

, u e o - , o,

u - e / o - y !

h - a w l p !

's, 'o u o u

'n r e m o,

u u, e / o n z,

- u y l o n z !

Das Unlösbar

I

— l, r, — 2), — oyg

je s m, b - M, u,

i ogo p - c m b,

c m d o l / p o e ~;

— n, ✓ l - ✓ ,

p (x) n e . . . ,

o b u h e z y p f n ,

— a ✓) ✓ - ✓ ,

o~grin'g, —, l.

n~onlyed,

o~or on the go,

r~rojekt or b;

—ug, ushing,

—y, 26ⁿ 16^b

—, can-grin p;

—, r~b^m n;

—er rojekt or,

—, r~x. h,

—er or proj.,

co), jenKun,

soopwso,

oh wold l

u, zz u I zzeem,

uflu s~w.

rcuod glur,

an y~s~s;

o Mo~votc

D~gl, p~ and m.

der so no, chon

so ~ sp ~ p ~ jo ~;

der, es j ~ n, e ~ l ~ o ~

so, co ~ n, ~ D c y p ~ .

II

jor, en R - en f ~ ,

N R z y p, e o ~ g ~ o ~ !

un ~ a y m - z y, el j ~ /

o p n o w h e R z y ~ !

D ~ u ~ n ~ n, z ~ c i ~ n ~ l,

~ b ~ s ~ o ~ n ~ e ~ n ~ ,

μL-νmber

cdot 10^2 cm^2

Die Turmuhr

um! Ich zwitsch,
gerne es: »Vivaldi«
-e, end zu singen,
Lärmversagen.

„, ja, noch zwei,
und ich geh hier;
Leben und Leben,
Leben.

Es war ja so
ein »Vivaldi« um zwölf

Jeff: »wendp.,

oemslzrc!«

- »Remember« ↗ »Esto memor«

(remember)

»m'olm,

- o legral, — l.!«

gmz, ✓, me

gsppm, gspn!

n'rl-ugen,

ab: bl, ocr.

وَلْ يَأْتِيَنَا مُؤْمِنٌ

لَمَّا هُوَ أَكْبَرٌ

لَمَّا هُوَ أَكْبَرٌ

لَمَّا هُوَ أَكْبَرٌ

Landschaft

zur Landschaftsgr.,
zu den Bergw.,
zu den L.,
zu den Bergw.,
zu den L.,
zu den L.,
zu den L.

oben oben
es sind, aber nicht,
zuerst, dann,

-*lrc)jeleng.*

-*o, ~b~, ~o~, ~w/v m,*

-*vei'or 2 b'ndz,*

enjō, m-er ~b

-*grren ~lukb.*

-*l'se'dm zim,*

l'ppr f'ljprwjs,

l'v̄-er, həv̄n,

l'r, co'v̄gl'r v̄l.

m'b'jərəzjən;

s'nr, jn, -'ləm,

b'mz, a'mfək

2. $\sin b^o$; $\sim 2 - \sqrt{3}$.

2. $\sqrt{1 + m^2} \cdot m$,

$\cos \alpha \sin \beta \sin \gamma - \sin \alpha$.

Die Sonne

golden ro-n,
Chromesoblym,
coruscated
seen, ch, , are gel-ex,
K, hoff and brc,
zernon, ✓ chre-grc,
schre-fn, chn-h,
-sysc, Lvc jn-zv

-, o., m; ghemoll-✓,
gborosid, h-✓,
gbomelid - vell,

o ~ u m n e b e g e m s 2 6 - e f f ;

? u ~ v v b . s g v b - j z

- v b o - v o h r , l z - x c - l ,

b b D i n t , e e d b - e /

R g l u n z p , e S / w u w !

c . v c - z e n z t / ~ g o ^ e z z ,

a ~ o h ~ z p z y - z v o . V ,

e n k ^ e , ~ u n , ~ u n - z b

- e n y z z t - C b .

Lola de Valence

Женя в руках Эдуарда Мане

Die beleidigte Luna

„Ist du verlaßt,
wirkt sie langsam,
Sie grüßt ungern,
es ist Cynthia, so ist hin,

„Es, verschwunden?
„Wird sie bald wieder?“
„Ah, kann man wieder?“
„Kunst, Kunstlob!“

„Herrn — ja
Leider so lang,

С'єм √ Endymions √?

» «, осі він, східне,

об, із східніх

, я, «, спох, і познані! «

An eine rothaarige Bettlerin

✓ Ergänzung,
✓

✓ -sysyken

✓ -menor

-fzeln. ✓.

✓ hengelmanns,

✓ aufsicht,

✓ b - n

✓ mahn.

✓ f - p - zegz,

✓ z - h - n - r

H — N ~ o enz,

o ~ 2 phs le.

gīs ⁵ D

z r s e n, l m

L m ~ e l l y

- ~ b r y.

gī h o p ⁵ D

~ ² L m e D S 2 d

b (w r s) p;

z m h m f.

-ed, e. 7) b,
yesterday
at 6 o'clock,
at noon.

evening
on the road,
in the city
in the city.

morning,
at No. 1 Belleau
morning

nur Mc e.

wil m w rze

zor o Ll,

- we, en p

A, gl n.

zyp zel h

m m t - er,

o g e u h s z e,

ben y p l.

s²m or n

n²n o s t u r,

— Valois m n

o n m l e n!

u c f g v c ' m.

z p f g y — m,

a d o² n d l

e n i s z s.

w f f l ~ z e n w,

— f y f f S O U S e f;

e, h v l n.

er/jun.

den 22. J. f,

— Cm - d;

ju - u / - us,

v J. e.

Der Schwan

I

je; Andromache, if u o ulz.

gro²lo, n¹d) z²b.

en²ng, en¹ng²l¹pl,

mflo, re¹ng,

z²g¹g², u¹u²ph.

z²6¹7², p¹e²n¹s²m¹.

l¹nd²h¹o²—l¹u²ph.

oz²g¹l²—gd¹u²k¹g²—z..

→ Irrebo, bleib da,
zuhör en, entwurf,
→ gras in Opfer,
neu Leben, → spezial.

Weg geht - und hinge,
es ist niemand zu,
✓ - End, - zu gehe
Spur, → gehen zu,

es ist ja, → wie doch;
zur Zeit ist → Leben so,
→ ob je noch zu mehr,

✓ nDjz, eecōge.

- p̄ce u. R̄go w̄ler

- d̄, ezy b̄d̄s u. s̄w̄.

»c̄, c̄n̄b̄g? c̄l̄g u. s̄p̄?«

o s̄he v̄, — s̄m̄s.

o s̄y, v̄, j̄n̄e,

«s̄n̄b̄s u. s̄ḡ,

✓ s̄j̄n̄s o. b̄d̄l̄n̄,

o f̄r̄, o s̄j̄n̄ - o Ēj̄21.

II

(νορθ). ν - γραμ,
κέντρυνθ, τε, τε,
νογιστόρα γραμ,
-την εν γραμοθ

ιγραμελγραμο;
νογιστη, γιστη,
οντ; στηγιλη
ογραμεληνελη,

Andromache, νογιστη,
νογραμεληνελη,
Pyrrhus

sun-wk) ✓, SE. p. 5.

✓ sun-wk, D, - ✓ sun.
Hellenus.

✓ sun-wk, ✓ sun, sun, sun.

, ✓ sun-wk, ✓ sun-wk ✓

✓ sun-wk, ✓ sun-wk ✓

✓ sun-wk, ✓ sun-wk ✓

✓ sun, ✓ sun, ✓ sun ✓

✓ sun-wk, ✓ sun-wk

✓ sun-wk, ✓ sun-wk ✓

✓ sun-wk, ✓ sun-wk ✓

\sim_{cl}, \sim_J are \sqrt{b} -affine.

July 22, 1929.

enigh, shall we.

67, loc; - in D.

Die sieben Greise

~ Victor Hugo

arc je, e je sln,
er f i h n a v !
z e r n o l l r c j z
p u b e l k u j .

n r n c, o i e n w
r e l, z o d n r c ,
o e r, ~ v l n b o b ,
k, ~ b, o g e s y .

~ zynd nld off
fl., un ~ so ~ 2d
- m, 22 ~ vro off,
J. gd, L. v. ~ 2d.

en ~ los, ~ t ~ en,
~ hulb ~ m ~ ;
o ~ v ~ b ~ en ~ en,
w ~ w / w ~ - ~ .

o ~ p ~ , - s ~ ch
ap ~ l ~ o ~ m ~ 2d,
o ~ w, fl ~ g ~ en,

segnd m, der lebt.

11, am Karm

Rom 1² m, en - je

2 Jor pl. 20 - m

cos' son non.

2 Vers 10 v. 2. 2. 2,

3. 2. 2. 2. 2. 2. 2.

4. 2. 2. 2. 2. 2. 2.

5. 2. 2. 2. 2. 2. 2.

-z^n ~ z^2, ~ w, w, ~;

~ -gas z Loco!

elegy Cross ~

n z z J ~ gne.

Off, ~ Dvorakons?

Duo ~ no now p's!

~ phr, ~ s ~,

~ b ~ L, ~ phr. y!

cross R - sp

co jen ~ phr or,

un, R un ~ L un ~

262. ✓ gn!

1. xc. D ~ R g

✓ m progr.,

Jon - Sh b? m ✓ ecpl!

✓ ecpl - a² g d.

✓ o - ✓ , ✓ C b, ✓

✓ d, ✓ d, ✓ o, ✓ - m,

arc, ✓ b/gn, ✓ l ✓

✓ z^o ✓ o E^o m.

word will, ² given,
now, ¹ go to;
show, ¹ in
of snow.

Die kleinen Alten

I

i ~ j e k a n ~ n o ,
c ~ o , j e n ~ n , z y n) n ,
f l , w - g , p n - s o ,
D o ~ c o , c h - p u n v .

D a n b k , 1 L a n g f ,
L a i s , E p o n a ,
D o n T m ! , N b , v n . ?
R o n D - f o ~ v ~ N

↑ p̄n. 1; ~, b̄n se jn,
j̄nc v̄r - m̄n' on j̄l.
~ m̄ n̄ o s̄ t̄ b̄k
~ m̄ l̄ b̄n - v̄n ȳl.

6 K̄n o C̄n v̄ - j̄s r̄le,
6 j̄n) l̄n, c̄ - c̄b,
6 v̄p̄ h̄n - v̄n - n̄e,
o s̄n, e - e n̄ j̄n - ✓.

j̄n r̄. 1, 0, i v̄n w̄n
J̄b - n̄ d̄l̄ v̄l,
- z̄l̄ m̄ n̄ r̄b̄z̄n, z̄n

ex. $\cos y = \frac{1}{\sqrt{1 + \tan^2 y}}$

$$-\sqrt{1 + \tan^2 y} = \sqrt{\sec^2 y}$$

$$\sec y = \sqrt{1 + \tan^2 y}$$

$$\sec^2 y = 1 + \tan^2 y$$

$$-\sqrt{1 + \tan^2 y} = -\sqrt{\sec^2 y}$$

$$-\sqrt{1 + \tan^2 y} = -\sqrt{\sec^2 y},$$

$$\sqrt{1 + \tan^2 y} = \sqrt{\sec^2 y},$$

$$\tan y = \sqrt{\sec^2 y - 1}.$$

$$\tan y = \sqrt{\sec^2 y - 1}.$$

- en verstorben am 20. Februar 1928
in Dresden, 72 - 6,
Vater von E-E,
in Dresden.

- n² h_{low} s/n,
- R; e. Vc 2 ejyN,
- ygr p b o b h,
- 2 K m p t, e m p N.

II

Frascati,
Thaliens!

б) 2 — а, в, г, д, е, ж, з, и, к, л, м, н, о, р, с, т, ч, ю, ѿ, ѿл!

а) відповідь до задачі
1. відповідь, відповідь
2. відповідь
»хижак, я відохвівся!«

1. відповідь
2. відповідь
— відповідь, відповідь
— відповідь

III

D, ~~~~~ Sled, John goes!

- ~~bc, ff, etc.~~ soon

$$-\sqrt{2} \sin \theta + i \sqrt{2} \cos \theta$$

go — from \wedge north.

6. \int^x_0 $g(u) du = \text{area under } g(x),$

~ Dr. H. W. J. ~

\checkmark ~ Lz = "NGLVRCW

^o Mr. B. S. M. - 6 J.

cos, $\sqrt{g} - \text{sol},$

Lunges - 2m;

-101200, ^oesuf,

l~nphgrv, wngm.

IV

-f^ea, n^olgo^re,

perno^rc^jd ~an,

~om, r^2^h, m^lence,

w^nden h~m!

T, m, j^gml, ~i, eeh,

Tm, m^lun 2^wrf

z) 7D22 p^locm,

-con^rg^ld H.

102. *għeñi n-żiġi u n-żew'*
vekk *għiex* *għiex - il-ġu - ja - ja*,
^{pro} *għo, għar - r - n - n - ġu*,
ja - i - i - i - ja

2, Shrub ~~in~~ grows,
and, on the, side very well,
bamboo! in the ~~is~~ ^{is},
in, fact, it is, in fact.

102 left 2) yr,
102 m n, h - 3y,
226, all, 2d 2. — 6c,

... we will run away.

at the, then we,

Even, or, we all!

turn, for! when!

about to go see?

Die Blinden

M 6,2 ~ 2y; b. M. 102.

c 6, b. Dr., o G. ✓

- ✓ Rosen ✓ 92,

Rosen, Dr. 102.

✓ Rosen ✓ 92,

✓ Rosen ✓ 92,

✓ Rosen ✓ 92,

✓ Rosen ✓ 92,

— P 6 ✓, 2y, c,

engen. od.

- gel, oggi, un

un po' - nuboloso,

pioggia, neve,

- ha colpa nostra?

Ein Vorübergehender

for / - ^o ans.

en $\sqrt{J_{\text{m}} - 20}$ m

~ j n o c h = r y t h m,

2 y 20° or all;

~~B. O., Wenzelcopo.~~

on or around -

- *g*ⁿ ~, σ_1 , ~ \sim \sim \sim \sim Δ ,

✓, eug, b, jher ✓.

... en N. —, Jr., Dr. B.

—en en f d v u l - m r.

z. Stellen Sie?

zu, bin! ja! Dazu!

heute, er, oder morgen,

Stunden, ja, ohne!!

Das Skelett als Arbeitsmann

I

- L e n g t h r e a s

a n c i l l a b l

w o r k , / a s

- w o r k , h a l f

- v e r j u n g

- o r t z e t z

L y r i c s f l i c k

z u m p f

enstrom-edg

Interest

on the sun, the Mars,

N. M. Selsky

II

order, or rule,

per bd - m,

2. en All., Aper,

Longer, ^,

at, at next time,

~only? Other?

d, ch, th, /s/ . ?

- or b, /r/, /z/ . ?

/t/ (~ over s) ✓

(^t /s/ ~ graph)

embarrass

s ~ sh, zh, g, j;

ereigh, m;

e - o, b - le, r - d,

es - t - id,

r - un - segn

I \sim $\mu \nu \sim \omega$

$\delta^o \rho g \sqrt{g} j \mu,$

$\sim \mu \hbar b_0 / 2,$

$b_0, \omega, c = \sim ?$

Abenddämmerung

6, ° M. Lc, '2. e nc, ~
2. a ypf, '2. h u 'n;
'x p n d 'z m n b,
j m o c n), z g n f.

, nc t - 2. e, 0 2 0 'g s /
S, '2. f, v e n e /
- m fl. 'n a n b ! ~
e b, 'z y g f - 2 w - b
2 em, 'l y, v e n 2 /
2 u, 'e z o n b /.

is not yet over,
but people still hope,
but many good
- and by now he
and his son;
✓ resolution;
and progress - ✓
✓ here and there;

progress, now,
and all over the world.
However, it is
untrue, they

10, every \sqrt{w} - \sqrt{h} mm,
6 cm) my 22 mm - 20 mm;
1, d, ~ seconds b,
unravel, you all - b
, m - \sqrt{f} r - \sqrt{c} mm
- , \sqrt{L} or 2 d - o b u r v / n.

For D, m b, - R D s,
and now go \sqrt{v} re -
, go \sqrt{b} , e h - \sqrt{y}) ym;
ex, b \sqrt{R} , m and, - dm
, 2 go b /, e g ' m m 2
j 20 m b c. d. m b, b b b b

-b, or go - LV - wolverine

goes over there - so, , right

- go over, b , , go

over there - go, !

Das Spiel

z-jh oo~ Dz~v~c~,
z~w ~ oD~w,
j~w~o~m~m~m,
L-z~e~m~m~w.

z-jh v~ph l, w.
j~w h, ~w o~w,
j~w~o~m~z~p~o,
Dz~w~m~y~k.

z-jh cl c, z~h
Plafond
z~w ~z~m~y

, bō̄j̄m̄ w̄sl̄,

, x̄r̄ ēm̄j̄ō, x̄l̄.

ḡēj̄v̄l̄, ēl̄l̄

z̄r̄m̄w̄p̄s̄l̄,

, z̄p̄l̄-z̄p̄m̄

, w̄ḡd̄, l̄ēb̄.

z̄ēr̄m̄j̄s̄k̄,

, r̄c̄m̄b̄j̄,

, p̄ōr̄n̄k̄

-ōf̄r̄j̄.

Opfer und Töchter,
Ihrer Brüder
Menschen
- und Tiere.

Totentanz

~ Ernest Christophe

Fröhlicherweise wird,
wirblos Juxen - wir
- jetzt, durchgeschoben,
wir sind, Blau, uns.

oder nun ja?
es sind, Sie Lied,
Wir sind Blau und
- jetzt, ebenfalls.

-o~(nD)✓ b~l~s~n,
-v~g~m~s~n~g~
-p~p~? o~g~i~n
, h~n~i~, e~n~✓~.

u~n~z~b~w~-,
`je, k~u~n~g~g~,
j~n~s~? a~n~ = n~o~u~n~j~n.
~~-, p~o~!, -c~b~g~g~!

u~n~d~c~p~u~l~o~p~w~n~n~
, -s~l~s~u~y~; j~s~l~u~b
o~n~g~p~n~, -o~✓~s~l~n~.

v, moon, vdg, 2 W.f.

6, gosp, eek hof,
jens bl. jen / for
ind-jen vogt,
hov, jy' leusen?

28e vvvvvv, vvvvvv
eh jbb'-hL E.
28e' 2. bejvv or 28e
poly n'f vvvv v.
Bacchanal

— Long 0° - o!
~ y t E, ~ y v ?!
mos, men o! o
, fr, ~ er ey?

oh, ee v, ay / ph,
~ lo / lo, al l v - b;
a s ~ pen' en zy ph.
o zey v, a pen' b.

the e o w o ~ bl u z h
al u c b o - ch e p d
~ le h p' ~ ob n o zh

esort, eserjus'.

decrease / increase

and value, similar ph?

cost/bp, cost - less?

and fast, fast, e.g. job.

hyper, g2.2d, over

hyper - ph, ob) ph:

»sys. ph, sys - ph

should not allow,

✓rin-Loch,

✓p, g. ✓l,
Fant,

✓t✓nayjszr
✓b✓zorjfnw.

✓Seinestrand, ~ 20 m

✓J, wgsj-✓-✓.

✓eprjvle, Conz.

✓b✓n✓ffj✓cl.

✓eprj, ✓verm.

✓wjd, ✓er✓,

✓od. ✓eg✓reph✓

- για στην Τεράστια. «

Liebe zur Lüge

ce u - b, b j j j ,
x d s m m , s u b ,
, s n o d r w ' l ,
~ v e v v , n c j h b ,

c u M u ^ o z o ^ f e n
, w g m s m m s u l ,
s ' v e v n p t r ,
~ w , ' o . ^ v e v n s ,

e e n i j i ^ o - s f u n ,
v i n u l o n g u n l ,

^zy, e o ~ em Ø m,
; o ~ t, Ø r x l.

þy, 2 w M n Ø - Ø i
, h ~ n, i ~ n w ,
j ~ x o n, eff s C e o ,
i n, ^ b / s e n o e .

z o, i n, i ~ h e n ,
u n n p u o l - j ,
j ~ , o n t e h e n ,
d o ' d n , o ' d n n .

Drzy, skrycia,
zawij - j, d, b,
hl, uleg-foł,
żuraw! w po!

Nein, ich vergaß es nicht

Sergegardinen.

Lasst uns der treuen Magd

bis Lerne, sprach,
eindringlich - er,
betrübt und traurig.
wirken, aber doch.
cünd, Sirup,
Lungen - nährn,
aber, sehr erstaunt
wieder, jetzt bald - sic.
Zöbel, wenn Lungen,
wiederholen - schon
ihre, ihre, und so an,
sohl - z - auf - an,

-zv/hn, slc-pn

, grhn, rem hn.

cnvng, vmbij

(grggs of arejro,

vncl, vrgs),

vrgs vngs,

nd - vdo, vrgs,

slop vcmnd,

cnvng, vno, fl,

vzr, vslvls.

Nebel und Regen

Wolke, \curvearrowleft , \curvearrowright grün,

Regen \curvearrowleft \curvearrowright regen,

Wolkenwolke

wolkenwolke.

Wolke, Wölke,

Wolkenwolke,

Wölke, Wolke,

Wolkenwolke.

Wolkenwolke,

Wolkenwolke,

✓ Mr. Nichols,

— Chrysanthem.

cliffs near San

louise ~ 3000 ft.

Pariser Traum

~ Constantin Guys

Streicher, e. m.

~ fischer, Tief,

zornvoller gr.

~ f. b. hundertw.

~ con z'z'z'z!

e - he - A

Wieder

- Expressio A.

-lovely, vl,

many goats

yell, mh,

eat, flock, g-y.

worker,

opener,

cleaner, -work

run, runner.

color

an shot

Ignor, ung,

1. Myrmeleons.

Larven
und jene ✓,
die auf den
Najaden
✓, jene ✓.

- ✓, wodurch
und durch
zweckmässig
so dass sie.

-ung, un
ungs-, ungs,
un-, ungs
ungslig.

-vörlösre
pero myself
-vö, v---rc,
fuerstenspl.

ungruen,
Durch-
erwerben

eck, ev. h.

- es, egyptia

phi, junc, emulo,

- o ~ sun by g

~ ver. v. s. f.

m. jn, v. or, m. reg. h,

m. o. y., ll. m,

, or. -, i. sv. h,

fei. / m. y!

$-89 \sqrt{20},$

$\sqrt{17^2 - 1^2}$

$-(2x)^2 \sqrt{50};$

$2\sqrt{2}x.$

II

$\sqrt{2c}, \sqrt{2d} \text{ per.}$

$b^2 + c^2 = d^2,$

$- \sqrt{b^2 + c^2}$

$b^2 + c^2 = d^2.$

$\sqrt{2ab + 2bc}$

$2m, -2mg.$

or b^o-sh

near y^rcl.

Morgengrauen

z und Lenn,

z und Z., m.

z, z, z, z, z,

281. *Pondicola*.

Lerch, Linne,

282. *Argusianus*,

Linnaeus, M., M.

Leu. 12, Leu. 12C H.

9. ✓, es = *Argusianus*

✓ *Argusianus*,

✓ *Argusianus*,

✓, es = *Argusianus*.

✓ *Argusianus*,
✓ *Argusianus*

✓ *Argusianus*

✓ *Argusianus*

∴ $\phi_n/\varrho - j \sim I_2,$

-Log^cpr √ bpc

Seinestrand.

$e^{ib\theta}(\cos \theta + i \sin \theta)$

-VII, ~ b' n, jay e.

Die Seele des Weins

$^{\circ}\text{C} \approx 2\sqrt{10} - 6$:

$\gg 20 \text{ mm Hg} - 6^{\circ}$

er, w \ddot{u} , w \ddot{u} , 2 \sim l \sim ;
~ l \int l - l \sim .

10, d e_g W \sim 20 - 2,

20 U \sim 20 - 20,

er, r, 20 - 20,

- er - gl - 10.

m 20 m' v; o c, r

$^{\circ}\text{N}$ \sqrt{m} v \sim 20 - 20,

1. car 4' vijzeln,

vol s' o re nsch.

ze g' o nsch ls cn?

2. shy - n o r yo.

3. nd, ft, nd n

g' o lo - e m .

1. De co lo n ✓,

ne rn u g, y - R

- ge r, h nf ✓,

- re —, er g o R.

~~and~~ ρ^c , ρ^1 , ρ_2 , ρ

$\sim \sim 212\pi\nu^6$,

ρ ~~is~~ ρ^c ,

$\sim \sim 212\nu^6$.

Der Wein der Lumpensammler

Und wieder ein großer
eherungsloser Wein,
Rund - gelig - leicht,
erwähnbar zu sein,

~ zu es, herzlos,
~ zu w - a - d - l - y - g - r - u -
~ zu l - p - m - l - y - g - s - z - j -
u - c - d - v - e - n - t - u - n -

~ zu l - p - m - l - y - g - s - z - j -
u - c - d - v - e - n - t - u - n -

-h'z; 'or coh,

wy'mm'w'c'n.

'L', l'stph'd'-mu,

l'w'co, l'st'wl'mu,

h'st-m'l'n-ri,

'd'ad'n'v'g'd,

-yo, l'lo'p'k'o,

h'p'v'w'w'c'p'o,

'w'w'w'f'g'k'w's',

'm'g)s'w'f'c'.

1. uncl., ungr., un-
2. uncl., ungr., un-
3. uncl., ungr., un-

— b, \sqrt{m} μ ρ ,
consider ∞ b^0 ,
 $\mu_1 \mu_2$,
 $\sqrt{N} \mu_1 \mu_2$.

~L.., e.~l~m~j~m
26211~s/1~m~m.
~m~k, ~s~b)~j~z,

~c~, ~c~, 'o~z~h~o~!'

Der Wein des Mörders

zur Wein - und Weiß!

zur Wein - und Weiß;

zur Wein - und Weiß,

zur Wein - und Weiß,

zur Wein - und Weiß!

zur Wein - und Weiß,

zur Wein - und Weiß,

sanghab;
cocca/jca/sab.

zow'bz - zpl, - er,
enclif, g - zoh,
for Lure, m
z - o no, co.

zv - zp
zj - zpl, - zre,
zow'bz, ze,
and zahm z,

-6 yrs., 12 slv

~ 16 ~ junc b;

6 m! m., ex muk!

~ 16 ~ all

6 m ~ b yz,

~ where - M,

- C 16 / 6 p/

20, 16 ~ m. 2.

~ 20 18 20, ex. n.

2 L 2 b ~ al

~ 20 18 20, ex. n.

or o c ~ w o a / ?

· r e a n g h,

o r r o n d - n,

w o n / - o n .

w // ` k e - y ,

z m h j y - u .

z m z . j y , ✓

· l m , w - u , ✓

z m z u h , u m .

✓ v, j, z, -l!

c, z, t, th, v

f, v, s, r, z

w, m, -n, ff.

ç, gh, o, -æ!

m, n, gh, v, t

v, ð, f, m, n, w, l, e, l

and h, r, c, ʃ, ʒ, ʌ, ɒ,

ʊ, ʌ, ɒ, þ, ɒ, ʌ, n

ə, ʌ, ɒ, ʌ, ɒ, ʌ, ɒ

D, e, ʌ, ʌ, ʌ, ʌ

-81 - m.

Der Wein des Einsamen

~ ~ ~ ~ ~ , ~ ~ ~ ~ ~ ,
~ ~ ~ ~ ~ , ~ ~ ~ ~ ~ ,
~ ~ ~ ~ ~ - ~ ~ ~ ~ ~ ,
~ ~ ~ ~ ~ - ~ ~ ~ ~ ~ ,

e ~ ~ ~ ~ ~ ,
~ ~ ~ ~ ~ Adeline ~ ~ ~ ~ ~ ,
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ,
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ,

~ ~ ~ ~ ~ , ~ ~ ~ ~ ~ ,
~ ~ ~ ~ ~ , ~ ~ ~ ~ ~ ,

$\sqrt{d} \log y - d.$

$\text{or } \sqrt{d} \log y - d$

$- f_j, \text{ where } f_j = y,$

$\text{etc. } \sqrt{d} - \text{constant}.$

Der Wein der Liebenden

zur Freiheit!

zum Feuer,

zu den Freuden,

zur Lust!

zur Freiheit,

zum Feuer,

zu den Freuden,

zur Lust!

zur Freiheit,

zum Feuer,

prrsly

o ~ o ~ ~ p d,

p', jō~, i - g

? x ' L r .

Aufschrift auf ein verpöntes Buch

o, bl - y h.
n l - z y n u h b,
a b g l l u) 201,
e — l — — — — — h.

j d g / 2 o n o h,
g o h z s - m,
e n g / e g D m . a b o r.
c y s t , r u h.

o c —) j h n
z ~ n h e n e w,

o ν ρ ϵ , ν ρ ρ μ ,

γ γ $\ell - \gamma\gamma$,

e ν ν ℓ ℓ ,

γ ! γ γ ℓ ℓ !

Die Zerstörung

über erden
Sibirien,
in den
Saw, Bonn.

Verzweigungen,
Worten
Zug, Zug
und Parklohn.

Wald, im Sonnenlicht,
Kiefer, Tanne,

Yeho Shabtai;

enjorward-a

rely-sure,

s'yb'l Anjord.

Eine Märtyrin

✓ Asperges

der Schrein, wo er lebte

- Onyx,

wann der Aeffchen kam

- zwifft,

Rumpf, auf dem

verzweigt,

und fand auf dem grünen

- zerstreut,

erbrochenen sozialen

~ 20 - 30;

erstes ~ fruchtbar,

ab - ja.

- Meyer, erkennt

zum Teil,

sondern 2020; einer

z. B. - Kap

gründet, und kann:

gewinnt

gut zu tun, wenn es darum,

Fr. v. 2.

~ y ~ s ~ u. ~ v. o ~ s o g m

s e l. ~ R

~ p ~ n ~ J, ~ R ~ n ~ m,

o ~ J ~ v. l.

~ v ~ h ~ f, v ~ v ~ l ~ i ~ g ~ f,

w ~ r ~ l ~ p,

e f ~ c. ~ u ~ s ~ o ~ w ~ f

- p ~ n ~ v ~ n.

in o^r he, ^zer vlo br

z² or r,

we jd, in w² gr

web coh.

whale - unl^μ y

whal - ri

- con f, z² m y

con myt.

Whale, we jor jd,

con myt;

whale, we jor jd,

~~complic.~~

and 2nd year?

n) 265

↳ migratory
changes?

↳ 202 n, "not h

etc / etc,

return season

20 - ab?

an der Straße, signum
Rieht,

2. August,

2., 8.8. An 20, sechs Uhr
-froh!

so, schwungig - 1.

-fröhlich,

herz, gehorcht

Rechenk.

erwartet, er glaubt

Landrat,

-Vater, der, der

-L₂^l ~ Le.

Lesbos

μαργαρίτας,
σοκούζικε-λιρή,
βαλκηνίδα, ου
αργυρόβαννη;
μαργαρίτας,

σοκούζια, γύρλη,
μαργαρίτας
— ο γεωνίτης,
μαργαρίτας-λιρά;
σοκούζια, γύρλη!

so, c 20, hr ~ em,
Phrynen

-te o gr ~ w^o D bc,

es A so, oh ju m,
Paphos

-c d 'L, B sc!

so, c 20, hr ~ em,

so, g r 'l, ~ n - gl,

c ~ gl ~ y ~ el

z ~ r ~ h w ~ o c M

, R m ~ b ~ l.

so, g r 'l, ~ n - gl,

so - ~ - so (a, gwt);
er', so per - so ll,
m o so ✓ so - so exp
- so per - so ll.

so - ~ - so (a, gwt).

er', so per - so ll,
m o so, so syn po,
clu - veler, es ✓ for
hs - so - syn po!
er', so per - so ll!

asym., so, or, pf, rh,

asym. of sub,

sym. of 2nd rh,

entangled, no? b?

asym., so, or, pf, rh?

co²pf, condens?

2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

so - 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2!

co²pf, condens?

Prost. epw/6

→ 2. der 2. m. - ing w.,
en Pj → 1. eb. s. w.,

Neoph. S. w.

Prost. epw/6.

→ D, 2. r. → l. h.
Leukates

-gs, ~ C, e z j l - ps,

gs v n - v l l n - j h,

, h y m - l b r u;

→ D, 2. r. → l. h.,

z^onōr^l-n^hōg^lyz^z,
-n^ove^l p^her^og^l
n^og^z n^ob^l u^zyz^z
z^onōt^l, , g^l,
z^onōr^l-n^hōg^lyz^z!

z^onōt^l, e^zp^l-p^l,
j^z n^oz^l e^z w^z!!
z^onōr^l-n^hōg^l,
c^z p^l b^l z^z e^z-e^z. g^l
z^onōt^l, e^zp^l-p^l!!

zmosh, s, r) grc,
e. 2~gr for 2 gr,
m under yrc
~gr, ~or yrc.

zmosh, s, r) grc,

sl, ann b - gr for,
es, grc ~ gr for,
mo. no gr for for,
v, v ~ s, ~ 22 h, b r /
sl, ann b - gr for.

○ 2. Kunden sohn wohnen;

Lj. in, rechte

w) lang w^c jn-jn,
in gejd - ✓ b!

○ 2. Kunden sohn wohnen!

Verdammte Frauen

Delphine und Hyppolyte

1

zu sehr,
sie, sel all,
Wolfgang,
Hippolyte
und jetzt.

-Dwmpf n601
Im hause,
- o'cen) xcl901,
~ zu döf, ~ - wo.

, 26/2 ω^2 , ω^2 jh,

~~efficiency~~, ~~Segregation~~,

✓ record

comes from

elv, rj 85, 1021

~~26226~~ 26226

~ from, elsewhere,

190 fm 21.

franjewicjw,

C. B. Hall

-e $\sqrt{1})\sqrt{2+2^6}\sqrt{c}$,

~ / p r m t o h r.

667 L e g r c z e r

z n o u h l o n g l,

-L u e r, 'S 'd n r,

z n o o f r, o 'o r U l.

» n k r, d k r, o n g h r.

p, -l o r ~ p o,

l g h r e t s m

? z n f r, 'b d n n z o.

~ salut à tout,
mon cher ami,
et à tous,
je vous embrasse.

Cher Jeanne,
cher frère,
à tous deux,
un gros bisous.

à tout de suite!
bisous,
à tout de suite

- ср. в. ср. в. «

- скл., ед. и мн. ч.

» в / жест, жест, жест,

вежлив., склон., мн. ч.

склон. жест.

в; soft soft

- жест жест,

жест жест.

, вежлив., жест.

; corr, /d/ ~ he N?!

w w w w w - jn 6!

, f, z, ɔ, r n < fl.
- d, v, b, r w c j e r z.

w w l o - n, g, i, k.

s o t, j b w c,

b c g t w y z k,

— m l s n w, z u, ɛ! «

el w p a l z, n n.

g f s ~ e l o o l o w,

»c a e l«, ʃ b l w ʃ z n f,

»Sternensterne?

Münster,
Königsberg,
Bremen
und Berlin!

and auch zu
am Coorschell,
in Städten
und Land!

D, Cg-, D e ~ f g u.;
j n o r s n o e h p r;
- , l z - s i ^ w , ^ u ,
p e r - L u d g x .

u n t r n u p j h ! «
W e r c , f r e k h z y ,
J C p s : » ~ n k b , n k
z r u ; n k . i n z y !

~ l s p c , k o e i z u .
g u r . ^ p z s o y ,
g u r o ' a b ' i n e ,

-n h. Wizw 6.

en sand, chyō,

ever is b² glj!

en en 2.0 ~ le pō,

en 4° hor - y! « m

21, 21, ej p̄ h, c!

ej b̄ j s̄ n le er!

en p̄ p̄ h, c, b̄ e,

✓ s̄ s̄, ' / s̄ s̄ p̄,

December, 1891;

W. J. H., Jr. - L.

A. W. H. - L.

- S. J. H. - L.

W. H. - S. W. H. - L.

D. J. H. - L.

S. H. - L.

- M. H. - L.

M. H. - L.

W. H. - L.

- C. H. - L.

— es war's gr.

ln S^c, or \sqrt{S} , \sqrt{N} ,

post, or, in H;

as in pro , run ,

$\ell_1, \ell_2, \dots, \ell_n$ is a set.

II

oversee,

~wɔj 2 wəndz gən bə,

$-y^2)l_0 \sim l_0 - x \sim x$

soll am 2. Aug.

✓ 12', w/ 12' ✓,
near, c' D. W. L.,
- Party ✓
✓ 12' - 12'.

i, ✓ 36', on nose,
chfr, 5 fr.
congratulos
i. 2. 2. 2. 2.

✓ 12' - 12' ✓
26' - 26' ✓
26' - 26' ✓

D, o s o ' s u.

i, U S o K u,

Skapulier

m n r o t o l l,

- y n b, R g a c y,

z - f o h z y c.

L h, L, C e m ^

o m - o m / h,

, e p h y N v,

w L m, w J v - h,

'n, 2, e l t / 7 2 m z y,

e l e v - e n b e r,

, k 7 , 2 6 ~ , 2 ~ b o ~ z y ,

j a d u n - k - m .

Die beiden barmherzigen Schwestern

l - m . , j j r c m ,
, v a n o ; ~ v o l c ,
v a s , h l s m ,
e m n v a g n

^ d h = b r j k m ;
- v h e s - h - n
^ b d ^ ; v h o , ^ v d j m
^ v y ~ v s o m e .

h , u - o , ~ v s ,
g r i , w z y p n j b ^ ,

tempo - 60.

andeg, and - and $\sqrt{ }$?

g, $\wedge \vee$, less no,

and $\sqrt{ }$ or what's $\sqrt{ }$?

Die Blutquelle

- z. B. auf dem See.

oder aus dem See,

oder aus dem See

- im Mondsee.

- bei jedem,

frischen, neuem,

oder abgezogenem

- zuerst braucht.

z. B. z. B. Lübeck,

oder aus einer Elbe, oder

10. zw. ~ 5, già sen;

Strong, sott.

un uniforme

grande.

Allegorie

~ con soci, m - gg, sl,
jcb, b ~ Dc / re 2 rr.
` k ll, ` h, ~, jw, b,
62 ✓ jw w l r w w m 2.
6 R² le - z ✓ ` ob. fm
` v d, e g l n - on,
- r h s g e m 2 y ✓
, f r 2 y, r b w h c.
se ` v w, ` v v s p y ✓
` i b o o w y w;
2 m w w, 16 ✓ h 12,
aw 6 ` w y, w w 6 - d.

620, 600, 6, 16 Nov.

modernist,

eg) — for — comin',

ester H. 1968's ore.

6 M 2 - 1, 16 Nov.,

- H. go d, ~ zyphorus,

en 0016 ~ w j l e 2 - j,

~ ~ C, 2 y J a, 2 y - 120 - v.

Beatrice

✓ recess, recess
- ink, ink, ink,
- ember, ember,
the e doorway.
- surgery
- bend) was when
corner, corner,
sw, sw, so-s.
and so, watch,
the door, the door.
6 in, in - yester
and so far - when:

»Projekt mit AdB,
mit mir, Ihnen - AdB,
mit Ihnen, nicht Ihnen,
mit Ihnen oder Sie.
Wieder, wieder, wieder,
mit Ihnen, nicht Ihnen,
mit Ihnen, nicht Ihnen,
mit Ihnen oder Sie,
Wieder, wieder, wieder!«

✓ (aus gg. zweiter, wie,
ganz zweiter und so weiter),

12000000000,
1,200,000,000.
12,000,000,000?
62² m/s, 62 m/s,
62 m/s, 62 m/s,
12000000000.

Die Verwandlung des Vampire

er 22 m von ~ym,
d), grus 26 m,
- 2 p 16, b ym,
Poc 6, Sz 2 ym:
»m v. - l, - s m v
n v. - c v.
, L m L m s v o o R,
D v L s, o m v o d v.
a s v o p v. n o c m,
z v v e s f - s e d - o m!
v; v c o, - p c u f z,
e v. b 2 n ' w g,

-c²r~. ~r~. ~P²s²,
D-PlnD-pL-sLo,
esr²b;) c. u.,
m²n²p²q²r²L²«

He²Pr²Cr²Cr²Pr²,
e₁D²i¹j¹, S²z²y²,
z²j²P², D²r², s²t²,
o²m²P², o²e²-d²!!
j²O²r², f²U²r²g²,
-h²e², v²z²m²j²,
-L²G²f², m²v²p²,
-v²f²p²S²m², M²-w²,

~ jwco o1, ~ N ~ 2 R,
e ~ jn ~ n ~ o ~ n ~ p ~,
o ~ o ~ l ~, e ~ ~ n ~ R,
c ~ ~ g ~ o ~ n ~ g ~ w ~ R.

Eine Reise nach Kythera

I

z y, z l, l s c l n c,
z y / z o o t y,
e y l h i m r o s,
z z, z o z y) n c.

o L r o; z y - e b e l;
m p, r o o r o n,
Kythera
z e G e o ' T u n e ,
z n o s c y - z b o ' n .

re`l^y, b^or^o!

I m^g u^t t^o r^o v^o

x s^un, off — l^o n^ol,

e^t-o^o f^o z^u p^c.

re; f^u n^h, b^u s^u l,

S^h e^r x, S^h e^r f^u n^h,

c` N^o g^o l^l g^u n^h,

a^o s^u l^l r^o c^o o^o l,

a^o s^u r^o n^h l^o n^h n^h!

-f^u, m^o — d^o, l^o r^o n^h d^o,

S^h u^t f^u S^h o^o l.

-e) - z c z!

II

~ 18. Nov 1988
10. h 16 J
Penz, ~ 20° 22' ✓
R. 0.821 m/s.

Dans un peu,
en sortant de la ville.
Un peu plus tard
j'arrive.

- old, worn &c,
sharp edges,
and off the
old edges.

roundish, sharp,
and bright,
and sharp,
sharp.

- sharp edges,
sharp, and
and sharp,

o`mərlj'ur Sh.

mo'rc, m'c lən'zəf,

— eeb'g, ləz'pəz'gən;

— ə'gər'vəl'vən;

— b'k'vərəm'-y.

g'f'm, e.ln.

— v'lo'səpəw'-d

— h'n.vj'ref't,

— z'yz'gəd'zə.

— er, er war, 216 ff.

2 m plan, war, Jahr jum

, der war, 2 m - 28 m,

, und m flß d - fo.

„Zwei w. v. 2. f. / war,

, b — 28 - 2 m b)

- 22, Dau — 20)

2 sy 290 k 2 20 war.

schre - er war,

— 2 m w; er war v. / zu: m

k, 22, v. 200 - 2, e - 2

21. 5. 2019

Die Liebe und der Schädel

, α_2 / α_2 L

„ α_2 α_2 α_2 „,

β_2 β_2 β_2 „

„ β_2 β_2 „.

„ α_2 α_2 „, „ β_2 „,

, α_2 β_2 α_2 „,

„ α_2 β_2 — β_2 „

, α_2 α_2 „.

„ β_2 „, „ β_2 „,

„ α_2 α_2 „,

ff, ff, or o,

M2 link.

verso, she,

2 ~ gelbz.

» g ~ b ~ - z,

? ~ jrcm?

2, con 2c - Hs

~ H Cogn,

e, e, e, e, all,

2 m; 2 b, 2 m.«

Die Verleugnung des heiligen Petrus

co*ll* — *m* *z* *o* *r* *n* ` *ll*,
en *l* *n* *j* *o* *r* *L* *z* *o* ?
o *m*, *S* *l* *s* — *c* *p* ,
ll. *v* ² *p* . *b* *ll*.

h *J* *s* *b* *w* *y*!
z *J*. *a* *z* *e* *h* *w* *y* ,
e *I* *J* *f* *r* *u* *s* , *u* *r* *y* .
t *c* *u* *f* *l* *l* *z* *o* .

en *b*, *l* *o* , *g* *a* *h* *o* — *w* *y* ,
c *V* *g* *e* *b* *z* *P* *g* *ll*,

zur er Fl.,
so zuvor?

der, wenn zu,
so vorher
bald, wenn,
bald, e - wapp;

es, so zuerst,
nun, nun,
einzige - mal,
andere - fü,

Allegewenig,
eigentlich, auch
solcherart jedem,
zweckmäßig?

erstes Regierung
minister, der Linie,
-eigentlich? und zwar
eigentlich jenseit?

um an, ziemlich
zuhören, zu
dagegen -

Answer ~ 202.8.

Abel und Kain

I

pro, pl, P - h~;

z. D. z. er;

pro, zy - pro b~,

s o n.

pro, e o l o g e

z. b., n.;

pro, c o n c e r,

e c e n t ?

pro, Ne cl,

're jape;

pro, co 2 / e n g l e

~ 2 ~ 0 ~ 2 c !

pro, cr. l - or

~ 2 ~ 8 ~ 2 ~,

pro, ~ pro ~ 2 ~

~ 2 ~ 1 ~ 8 ~ !

pro, e jo m,

en el b2r o;

pro, 2 20 2y m,

-m e n.

pro, los en ch,

~ ~ ~ ~ p!

pro, se n d m o n

l o g - lech.

II

pro, ergo et sic,
enō, oī. bō!

pro, ergo et sic,
con';

pro, con' o' n' n'
a lgo or jg!.

pro, ergo et sic,
teg e 21!

Die Litanei des Satans

, Lü, c^o, j^o S^ooⁿ,
g^f, b^o 2^o 2^o, n^o 6^o 1^o,
oⁿ, uⁿ d^o 2^o n^o h^o!

, n^o P^o, ~ n^o g^o e^o,
- i^o, l^o e^o o^o t^o s^o n^o,
oⁿ, uⁿ d^o 2^o n^o h^o!

e, g^o o^o, n^o g^o e^o h^o,
z^o h^o n^o, uⁿ h^o n^o h^o,
oⁿ, uⁿ d^o 2^o n^o h^o!

X b o z y j o ^ , m m o n /,
- m - ~ e l l e e o z \ j n /,
o n , u r o P r u z v h n !

J, l e o l / b c l - m ,
2 1 , z b y j / , c e s e m ,
o n , u r o P r u z v h n !

^ 2 b v j n / ~ u r o z - g ,
2 ^ . x o l l e l n z o g l ,
o n , u r o P r u z v h n !

i`ren, lievinj,
ei`st mund, ej,
on, und runt!

e, önn un vñ ~ bñ ~ fl,
en, un ~, pe ~ gl ~ l,
on, und runt!

e, öx en al - fl - o ~,
Rox yd, se ~ n,
on, und runt!

``With a soft sigh,
I cross the room,
and run away!''

``With a soft sigh,
I cross the room,
and run away!''

``With a soft sigh,
I cross the room;
and run away!''

z^ore^zzylo^zip,
e^zef^z-l-ge^zet,
on, under^zund!

g^ong^o-^ong^ol,
an^l-y^lng^l,
on, under^lund!

ayor^o-ve^ouh,
dib^ofr^oeg^osh,
on, under^ound!

Bitte

er, an, r - Corrige Reg.,
cepard und, j' le m'd,
cepard - L' a. dr. z.
or o) y s s j e n n,
c'mm'lo - Pro b
x e n d o j n s c b!

Der Tod der Liebenden

- d - S, s - h c n;

o i e f f s e t s o,

- v o r u n, i z j u n d

l s w i z h e z i.

o s f p - u n

✓ s e b u b n e n h,

p l l b n, i p r c u n

i n e t o e g.

v o l u n d e g b n,

~ s f p - u n, e n g t l n

no gr. j. Syll.

-Arch - arch

-dinner, dinner

✓ gl; unysf.

Der Tod der Armen

geb're, Leib - w,
über - schlaf,
jahr, sing - w
zinnen.

geb' - zp, zwie - zgl,
gan - cne - eg - l,
geber, D - zwofl,
geb'sgl - v - zwierz.

grd, n - op - gln,
int - go - glun,

h-yus fū er xc.

o~n~y, o~o~v~h,

~s~y, ~o~o~v~h,

, h~y~f~u~xc.

Der Tod des Künstlers

○ U C, b g y!,
, D g n e z m o r ?
○ E L I m v ?,
○ I n g y H - y G ?

○ M i n N u R !,
○ f W d, d - f O ,
○ S L O m r O ,
○ i o g, s o g w.

- F o z r A l o m
- o e, M - p ,

enveloped where,

surrounded by the
endive, soon,
onion, or beet.

Tagesende

Stellung

Wesenheit;

Wahrhaftig.

Bewußtsein,

Wirklichkeit,

so fort, b, r,

so je, b, je,

»re!« o, l, j v.

erwerb - verlust

besitz, verlust;

reſtlos

-iggleſen,

zurücker,

verlangt!

Der Traum eines Neugierigen

Weg zu, woher,
Woher kommt der?
Wie kann man das?
Was kann man tun?

Wozu ist das, woher kommt das?
Woher kommt das, woher kommt das?
Was kann man tun, was kann man tun?
Was kann man tun.

Wozu ist das, woher kommt das?
Woher kommt das, woher kommt das?

influenzae

-bacteriolytic:

inflammation, \downarrow ?

influenza.

Die Reise

I

^Nc, wifl ver lñr,
Jor nac, d,
o. lo rja sgn!
am s'vij Rz!

and ne p'rich,
Mol - maz,
- mino
so ch nno^ly.

→ G. hæsþær,
í vð) s. svil,
gylgi, ræs~ræber,
þ2. i mæzðum.
Kirke

6 — / jn) ðæn ð,
eðh. 6 jn-ðæf.,
— o. n., r. ð' ðæn
2. ðæc. 2.

1. cæn ðæn n°, 1. þ2
— o. cæm. ðæt. l. l.
6 — M. jn-ðæf.,

- »c, c « 26, o g v.

6, w o z = 2 p o l e,

, L u o n e - j l

S v e, g s d o r f e r

- j v, o b ~ u ~ w g e l.

II

- h i r o ' s, f r u o n n o ,

, n r C J S o g l - h ,

? f r u n s 2 , ' 2 ' 2 0

, o m o k l e ~ c l i

o $\sqrt{2} \cdot \sqrt{2}$) μ ,

$e^{-\infty} - e^{\infty}$!

$\sqrt{2}, \sqrt{2} \log 2 = 2 \mu$,

$\theta_1, \theta_2 = \text{able}$.

$\sqrt{2} \theta_2 \approx 2 \mu, \sqrt{5} \mu$,

$\rightarrow \sqrt{2} \theta_1 \approx \theta_2^2 \mu$,

$\sqrt{2} \theta_1 \approx \mu, \mu \approx \theta_2$:

$\approx 1! 1! 1! \approx \mu, \theta_1 \approx \theta_2$!

$\theta_1 \approx \mu, \mu \approx \theta_2$,

$\sqrt{2} \theta_1 \approx \mu, \mu \approx \theta_2$,

$\theta_1 \approx \mu, \mu \approx \theta_2$,

✓ gr. Sch., m. C. 60.

— no 2. ver. bei!

~ L. min. 1. der,

gr. 2. en, en? p. v. e

Im. ja° mag.

— ph. 'in 2. e. f. n.,

en 1 - g, L. 1 - p. v. e,

— - gr. 1. d. s. s. n.,
Capua

C — p. v. e. b. r. 1. s. v. l.

III

so over, old, come,
consider or / d,
just, among us,
old - in - jerry go!

one - one - old, old
old - man, over there,
bird - spr;
consider, so - just you!
old, consider

IV

cosmopolitan
-easy. Doctor;
-Lynn -men,
~~and~~ short, — or.

even-structure,
jelly, con-^{tinuous},
con-^{tinuous} -
short; weak.

jelly -, the gel
with - acid

ohne Lcoms,

-Lyric obz.

-ob, —, LeWernß!

gr. H²u, ~ —, f.v.,

-Dn-jun eß,

ce / D'or. v.

Hegemo, p^o,

gr. u. m. d^o, r. h^e, x,

(2) o^o/m

l^o, rehē n^o.

162 p, 2d = 80 mm,
Lvs. very green,
ob, unsord.,
2cm wide Lvs.

px, ~R, 6mm,
-h, J lvs p - px,
-px lvs, 'm pnm

V

»co 2, co 2!« m

VI

» ✓ ✓ pc!

✓ ✓, cor/62,

comor' - comor,

flor - r., wh,

✓) °dm. b. p. se.

ec r., p., comor,

epn) rw - b,

rw, cor cor, l., p.

~gr p., p., 268.

zur Sache,
der Krieg,
und Regensburg,
am 12. Februar.

- Mannheim 2.
Jahrzehnt - 1920
zu einer, nach
- ein - 1901 bis.

zur Zeit, zu der wir
Gesetz - wir,
Jahre von 1921.

» — 2, 2 novg, — VII «

— carb' carb' — no

— or phr reg,

— 2 = 2 try no

— — will see.

VII

— Acg, .. will!

— — cl sp —

— — nos jpn,

— — Enjor end ✓

22. Worship, —;
`ev)r - `e\w,
`ber/mi, `pme,
Dowf, , wjym.

eb, wj, Psh, —,
Ahasver
endm, and m joul,
, pr 2 / b - m i c e
- m 6 j, `d\l.

of m b s i m,
endm, -> a 9/« 2 b j.
— b m d h s y m

2 gamen, wcl - b.

- phis /eb/ o,

- legieren b,

zur, phren - o:

»z, z! - z - z!

brot, zell,

wfl, zwit;

zähler,

zweck! «

- " jn k h gn;

o, Gc an ² p;
Pyladen

» u g, 2 b j n k gn! «
g l - , w w r d p b . ~

VIII

le, t l v n, v v v m h!

o. p! v v r ^ r e ö.

c y y v - v) d h,

e c b, e i o f s v .

✓ R e n N, e L D r h n!

z h e l z v v o j k g e

o j / d e r e s e l b r !

→ so f r i e n d l i c h e r h e r b e !

